分類補註李太白詩卷之七

後學長洲許自昌玄祐甫校

歌吟二十八首

襄陽歌

（齊賢曰唐禮樂志襄陽歌宋隋王誕作）

落日欲沒峴山西倒着接䍦花下迷襄陽小兒齊拍手攔街爭唱白銅鞮傍人借問笑何事笑殺山翁醉似泥（齊賢曰唐地志襄州襄城郡襄陽縣有峴山在縣南十里世說接䍦衫隋樂志梁武在雍童謠曰襄陽白銅鞮反縛揚州兒義師興實以鐵騎揚州士皆面縛如謠言及即位更造新聲帝自為三曲後漢周澤嘗臥疾齋宮其妻哀澤老疾窺問所苦澤怒以犯齋禁遂收詔獄謝罪當世語曰生世不諧為太

常妻一歲三百六十日三百五十九日齋一日不齋
醉如泥【士贇曰】已上事並見五卷襄陽曲註霍去病
傳會日且入師古曰言日欲沒也
南史垣崇祖傳曰自可拍手笑殺
鸕鷀杓鸚鵡杯百
年三萬六千日一日須傾三百杯
【齊賢曰】鸕鷀水鳥
也其頸長刻杓爲
之形山海經黃山有鳥其形如鸚青羽赤喙人舌能
言名鸚鵡鏤杯爲之形今人以海螺如鸚鵡形作之
亦曰鸚鵡杯並酒器名也【士贇曰】左氏傳曰絳縣人
年長矣有與疑年使之年曰臣小人也不知紀年臣
生四百有四十五甲子矣師曠曰七十三年矣士文
伯曰二萬六千六百有六旬太白詩曰百年三萬六
千日者意
蓋此出
遙看漢水鴨頭綠恰似葡萄初醱醅此江
若變作春酒壘麴便築糟丘臺
【齊賢曰】高麗有鴨綠
水唐志安東都護府
故漢襄平城東南至平壤城八百里西南至都里海
口六百里南至鴨綠江其水如鴨頭綠也漢西域傳

大宛國左右以蒲萄爲酒富人藏酒至萬餘石毛詩爲此春酒劉向新序曰紂爲酒池足以運舟糟丘足以望十里（士贇曰）醅釋名酒未漉也糟酒滓也王充論衡紂釀酒積糟因爲丘此形容嗜酒思想之極云耳

千金駿馬換小妾笑坐雕鞍歌落梅車傍側掛一壺酒鳳笙龍管行相催咸陽市中歎黃犬何如月下傾金罍君不見晉朝羊公一片石龜頭剝落生莓苔淚亦不能爲之墮心亦不能爲之哀

（齊賢曰）潘安仁笙賦基黃鍾以舉韻望鳳儀以擢形說文曰笙十三簧象鳳之身列管以象鳳翼馬融笛賦曰近世雙笛從羌起羌人伐竹未及已龍鳴水中不見已截竹吹之聲相似李斯臨刑謂中子曰吾欲與汝牽黃犬出上蔡東門逐狡兎豈可得乎詩我姑酌彼金罍庾信至北方愛溫子昇韓山寺碑曰惟韓山寺一片石堪共語（士贇曰）羊

公事見第五卷襄陽曲詩註清風朗月不用一錢買玉山自倒非人推舒州杓力士鐺李白與爾同死生襄王雲雨今安在江水東流猿夜聲齊賢曰唐舒州同安郡阮籍詩梁王安在哉古歌曰巴東三峽巫峽長猿啼三聲淚沾裳士贇曰世說劉尹云清風朗月輒思玄度宋謝譓不妄交接有時獨酌曰入吾室者但有清風對吾飲者惟當明月晉山公曰嵇叔夜醉若玉山之將頹楚襄王事見一卷注宋歐陽永叔曰落日欲沒峴山西倒著接䍦花下迷襄陽小兒齊拍手大家爭唱白銅鞮此常語也至于清風明月不用一錢買玉山自倒非人推然後見其橫放其所以人動千古者固不在此乎

南都行

南都信佳麗武關橫西闕白水真人居萬商羅鄽闤

高樓對紫陌甲第連青山齊賢曰摯虞曰南陽郡治宛在京之南光武舊里以謂都焉謝玄暉詩江南佳麗地張平子南都賦曰爾其地勢則武闕關其西桐柏揭其東注武闕山爲關在西東觀漢紀長沙定王中子買爲舂陵節侯至其孫考侯仁以舂陵地勢下濕願徙南陽守墳墓元帝許之以蔡陽白水鄉爲舂陵侯國傳至南頓侯實生光武故讖稱白水眞人漢志曰南陽好商賈召父富以本業西京賦北闕甲第當道直啟漢書音義曰有甲乙次第故曰甲第士贇曰曹植詩壯哉帝王居佳麗殊百城漢書論曰王莽以錢文有金刀故改爲貨泉或以貨泉字爲白水眞人白水謂南陽白水縣也世祖所起之處鄽市中空地一日居也崔豹古今注闤市垣也古詩西北有高樓陸機詩甲第崇高闥

此地多英豪邈然不可攀陶朱與五羖名播天壤間

麗華秀玉色漢女嬌朱顏齊賢曰張華曰陶朱公家在南郡華容縣西樹碑云

是越之范蠡史蠡滅吳乃裝其輕寶珠玉乘舟浮海出齊變姓名自號鴟夷子皮無何致產數千萬乃懷其重寶閒行止於陶自謂陶朱公晉獻公滅虞虜百里傒以爲秦穆公夫人媵於秦百里傒亡秦走宛楚鄙人執之穆公聞百里傒賢使人謂楚曰吾媵臣百里傒在焉請以五羖羊皮贖之楚人遂許與之穆公釋其囚與語國事穆公大說授之國政號曰五羖大夫世說王敦之妻謝道韞曰不意天壤之中乃有王郎陰皇后諱麗華南陽新野人光武適新野聞后美心悅之更始元年遂納爲后禮記楊休玉色南都賦曰遊女弄珠於漢臯之曲事見一卷注楚辭美人欲醉朱顏酡士贇曰張協詩曰名與天壤俱楚辭容則秀雅稚朱華鮑照賦曰酒酣姬之朱顏

清歌遏流雲豔舞有餘閒遨遊盛宛洛冠蓋隨風還走馬紅陽城呼鷹白河灣誰識臥龍客長吟愁鬢斑

齊賢曰漢志南陽郡宛縣故申伯國光武起於宛都於洛陽遂

以宛爲南都故曰宛洛紅陽縣本僕國[illegible]古曰[illegible]
音驗白河即白水河劉表在襄陽築臺名呼鷹蜀志
諸葛亮字孔明南陽人先主嘗訪士於司馬德操德
操曰此間自有伏龍鳳雛伏龍諸葛孔明也鳳雛龐
上元也習鑿齒曰西望隆中想臥龍之吟盛弘之荆
州記曰鄧城西七里有獨樂山諸葛亮嘗登此山作
梁父吟王贊曰謝靈運詩清歌拂梁塵列子秦青撫
節悲歌聲振林木響遏行雲范曄詩流雲起行蓋詩
以遨以遊古詩遊戲宛與洛班固西都賦曰冠蓋如
雲曹植詩冠蓋相追隨又輕裾隨風遠曹植詩走馬
長楸間蜀志諸葛亮家于南陽鄧縣號曰隆中好爲
梁父吟先主屯新野徐庶謂先主曰諸葛孔明卧龍
也此人可就見不可屈致將軍宜枉駕顧之
先主遂詣亮後魏李冲年四十而鬢髮班白

江上吟

木蘭之枻沙棠舟○玉簫金管坐兩頭○美酒樽中置千

斛載妓隨波任去留

齊賢曰蜀都賦木蘭梫桂注木蘭大樹葉似長生冬夏榮上林賦沙棠櫟櫧注沙棠狀如棠黃華赤實其味如李無核楚辭桂櫂兮蘭枻廣記漢成帝與飛燕戲太液池以沙棠爲舟以紫文桂爲柂枻畢卓曰得酒滿數百斛船四時甘味置兩頭便足了一生矣士贇曰楚辭蘭枻兮桂舟陳琳檄隨波飄流陶潛詞曷不委心任去留

仙人有待乘黃鶴海客無心隨白鷗屈平詞賦懸日月楚王臺榭空山丘

齊賢曰九域志鄂州有黃鶴山黃鶴樓圖經云費文禕仙去駕鶴來此列子海上之人有好鷗鳥者每旦之海上從鷗鳥遊史記離騷者雖與日月爭光可也左傳曰楚子成章華之臺杜預曰在南郡華容縣士贇曰莊子曰列子御風而行雖免乎行猶有所待者也又景曰吾有待而然者耶黃鶴樓在鄂州西南隅黃鶴山上南齊志云仙人子安乘黃鶴過此屈原既死之後宋玉唐勒景差之徒皆好辭而以賦見稱張

伯松見揚雄方言曰是懸諸日月不刊之書也
家楚靈王作章華臺曹植詩生在華屋處零落歸山丘

興酣落筆搖五嶽詩成笑傲凌滄洲功名富貴若長在漢水亦應西北流（齊賢曰）杜陽雜編隋大業九年元藏幾爲過海使判官風飄至洲島間洲人云此滄洲去中國已數萬里其洲方千里花木常如二三月人多不死所居或金闕銀臺玉樓紫閣洲上有久視山有金池水石泥沙皆如金色有金莖花如蝶人皆帶之曰不帶金莖花不得到仙家藏幾淹留既久忽念中國洲人製凌風舸以送之激水如箭不旬日即達東萊（士贇曰）後漢桓譚傳欲搖太山而蕩北海詩云謔浪笑傲謝靈運詩復協滄洲趣此達者之詞也漢水無西北流之理功名富貴不能長在亦猶是乎

侍從宜春苑奉詔賦龍池柳色初青聽新鶯百

囀歌

東風已綠瀛洲草紫殿紅樓覺春好池南柳色半青青縈煙裊娜拂綺城垂絲百尺挂雕楹上有好鳥相和鳴間關早得春風情春風卷入碧雲去千門萬戶皆春聲（齊賢曰史記武帝作建章宮其北治天池漸臺高二十餘丈名曰泰液池中有蓬萊方丈瀛洲壺梁象海中神山謝玄暉詩紫殿肅陰陰曹子建詩好鳥鳴高枝〔上贊曰〕瀛洲紫殿皆宮苑名並是玉卷詩註西都賦雕玉瑱以居楹西京賦雕楹玉碣郭璞爾雅注鳳凰應德一相和江淹詩日暮碧雲合漢書建章宮度爲千門萬戶）是時君王在鎬京五雲垂暉耀紫清仗出金宮隨日轉天回玉輦繞花行始向蓬萊看舞

鶴還過苣石聽新鶯新鶯飛繞上林苑願入簫韶雜

鳳笙齊賢曰漢志武王冶鎬師古曰今昆明池北鎬陂是沈約宋書慶雲王色者太平之應玉清隱

書曰金霄鬱紫清唐制朝會之仗三衛番上分為五仗皆帶刀捉仗列于東西廊下每日以四十二人立內廊閤下號曰內仗天子出則有細仗黃麾仗舞鶴賦舞飛容於金閣耤田賦天子御玉輦丘希範詩輕黃承玉輦鮑明遠有舞鶴賦尚書簫韶九成鳳凰來儀樂書曰舜作十管韶簫長尺有二寸其形參差象鳳翼所以應十日之數說文曰笙正月之音十三簧象鳳聲蓋其簧十二以象十二律其一以象閏王贊曰漢高帝紀曰使人望其氣皆爲龍成五采王子年拾遺記穆天子御黃金璧玉之輦從朝及暮而窮宇宙之內徧焉通典秦以輦爲人君之乘漢因以雕玉爲之方徑六尺蓬萊苣石當時宮苑名列仙傳王子晉好吹笙作鳳凰鳴

玉壺吟

烈士擊玉壺壯心惜暮年三杯拂劒舞秋月忽然高

詠涕泗漣（齊賢曰）王敦酒後輒詠魏武樂府歌曰老驥伏櫪志在千里烈士暮年壯心不已以如意擊唾壺爲節壺邊盡缺漢書項莊舞劒爲樂詩涕泣漣漣（士贇曰）賈誼策行出乎烈士鳳凰

初下紫泥詔謁帝稱觴登御筵（齊賢曰）事始云石季龍置戲馬觀觀上安詔書用五色紙銜于木鳳之口而頒行漢舊儀天子六璽皆以武都紫泥封之（士贇曰）曹植詩謁帝承明廬揄揚九重萬乘主謔浪赤墀青瑣賢（齊賢曰）九重言天子有九門一關門二遠郊門三近郊門四城門五皐門六庫門七雉門八應門九路門詩云謔浪笑傲梅福傳登文石之陛涉赤墀之塗禮天子赤墀漢給事日暮入對青瑣門其門刻爲連瑣而青塗之天子制也（士贇

曰班固二都賦序雍容揄揚著於後嗣
九重之制九雉宋玉九辯豈不一陶而思君兮君之
門以九重史東方朔傳曰一當萬乘之主張衡西京
賦右平左墄青瑣丹墀漢書曰赤壁青瑣音義曰以
青畫戶邊鏤中王逸楚辭注曰文如連瑣

朝天數換飛龍馬敕賜珊瑚白玉鞭（齊賢曰）唐六廏監御左右六閑分二廏一曰祥驎二鳳苑其後禁中又增置飛龍廏晉明帝有
七寶鞭（王贊曰）杜子美詩麒麟受玉鞭注云杜陽雜
編載代宗嘗幸興慶宮於複壁間得寶匣匣中藏玉
鞭鞭末有文曰軟玉鞭即天寶中異國所獻光可鑑
物節文端嚴雖藍田之美不能過也屈之則頭尾相
就舒之則頭尾如繩雖以斧鑽鍛所綴不傷缺上歎
爲異物遂以蟬聯繡爲囊碧玉絲爲鞘又曰涼州記
咸寧三年發張駿陵得鞭飾以珊瑚觀此事則知宣太白之時必嘗乘御廏之馬而揮此鞭矣

世人不識東方朔大隱金門是謫仙（齊賢曰）史東方朔行殿中郎謂之曰人皆

以先生爲狂朔曰如朔等所謂避世於朝廷間者也古之人乃避世於深山中時坐席中酒酣據地歌曰陸沉於俗避世金馬門宮殿中可以避世全身何必深山之中蒿廬之下金馬門者宦者署門也門傍有銅馬故謂之曰金馬門應劭風俗通曰東方朔是太白星精黃帝時爲風后堯時爲務成周爲老聃越爲范蠡齊爲鴟夷子夏侯湛曰蟬蛻龍變棄俗登仙也

西施宜笑復宜顰醜女效之徒累身君王雖愛蛾眉好無奈宮中妒殺人

(齊賢曰)莊子西施病心而矉其里里之醜人見而美之歸亦捧心而矉其里里之富人見之堅閉門不出貧人見之挈妻子而走(史記)女無美惡入宮見妒士無賢不肖入朝見嫉(士贇曰)楚辭嬋娟且宜笑蛾眉曼只又旣含睇兮又宜笑只又衆女嫉蛾眉兮古詩白楊多悲風蕭蕭愁殺人此詩乃太白自述其知遇始末之辭也觀太白傳及前後詩集序其意自見矣

豳歌行上新平長史兄粲

閒谷稍稍振庭柯涇水浩浩揚湍波哀鴻酸嘶暮聲急愁雲蒼慘寒氣多（齊賢曰九域志邠州新平縣有豳邑歸去來辭眄庭柯以怡顏九域志涇水出安定涇陽縣西岍頭山東南至馮翊陽陵縣入渭（士贇曰）爾雅稍稍擢也郭璞曰謂木無枝柯稍稍長而殺也謝眺詩稍稍枝早勁書浩浩懷山襄陵楚辭衝風起兮水揚波詩云鴻鴈于飛哀鳴嗷嗷古詩角聲起蒼野秋雲愁不飛記月令寒氣總至）憶昨去家早爲客荷花初紅柳條碧中宵長飲三百杯明朝歸揖二千石（齊賢曰後漢百官志中二千石月奉百八十斛又郡置太守一人二千石（士贇曰）主父偃傳爲客甚困阨機嘆逝賦余將老而爲客）寧知流寓變光輝胡霜蕭颯繞客衣寒灰

寂寞憑誰暖落葉飄揚何處歸（齊賢曰）選詩光輝有五色又旗甲被胡霜古詩落葉辭柯（士贇曰）范雲詩傳端生光輝劉廣傳起烟於寒灰之上煬椎傳惟寂惟寞傳玄詩落葉隨風櫂一絶如流光何晏詩從風飄揚吾兄行樂窮曛旭滿堂有美顏如玉趙女長歌入綵雲燕姬醉舞嬌紅燭（齊賢曰）楊惲書曰人生行樂耳古詩燕趙多佳人美者顏如玉張衡南都賦齊僮唱兮列趙女迭詩雖有姬姜姬周姓也姜齊姓也後世遂以姬爲美女（士贇曰）日暮日曛日且日旭楚辭滿堂兮美人宋玉賦苞溫潤之玉顏陸機詩玉顏佯瓌姿詩云有女如玉史李斯書曰佳冶窈窕趙女不近於側也成公綏琵琶賦曰飛龍列舞趙女騈羅張衡賦女娥坐而長歌舞賦展清聲而長歌左傳齊人伐非燕人歸燕姬舞鶴賦燕姬沮色巴童心耻

狐裘獸炭酌流霞壯士悲見寧見嗟前榮後枯相翻

覆何惜餘光及棣華〔齊賢曰……爲獸形如紅麒麟之類抱朴子須曼卿入山學仙自言仙人迎我升天以流霞一杯與我飲輒不飢渴詩棠棣之華鄂不韡韡郭氏曰今關西有常棣樹子如櫻桃可食甘茂傳茂曰貧人女與富人女會績貧人女曰我無以買燭而子之燭光幸有餘子可分我餘光無損子明而得一斯便焉〔王賛曰禮玉藻錦衣狐裘諸侯之服也語林晉羊琇字稚舒景獻皇后從弟性豪侈洛下少林木炭貴如粟琇乃擣小炭爲屑以物和之作獸形後何郡之徒共集乃以温酒爇猛獸皆開口向人赫赫然諸豪貴皆效之江總賦翠羽流霞之杯史記壯士一去兮不復還詩棠棣之華偏其反而曹子建詩榮枯可立須陸機詩翻覆若波瀾阮籍詩餘光照我衣

西嶽雲臺歌送丹丘子

西嶽崢嶸何壯哉黃河如絲天際來黃河萬里觸山

動盤渦轂轉秦地雷（齊賢曰）西嶽華山崢嶸高貌謝玄暉詩天際識歸舟西京賦複陸重閣轉石成雷（士贇曰）爾雅華山爲西嶽書西巡狩至於西嶽注西嶽華山漢書黃河如帶張說華山銘曰白帝西下黃河非來郭璞江賦盤渦轂轉凌濤山頹榮光休氣紛五彩千年一淸聖人在巨靈咆哮擘兩山洪波噴箭射東海（齊賢曰）尚書中候曰成王觀于洛河沉璧禮畢王退俟至于日昧榮光並出休氣塞河青雲浮洛青龍臨壇銜圖甲之圖吐之而去易乾鑿度曰聖人受命應瑞先見於河河水先清清變白白變赤赤變黑黑變黃三日李蕭遠運命論黃河清而聖人出兩山首陽與華也禹貢同爲逆河至於海郭緣生述征記曰華山與首陽山本同一山河神巨靈擘開以通河流今河中府有巨靈廟西京賦曰綴以二華巨靈贔屭高掌遠蹠以流河曲厥跡猶存薛綜注古語曰此本一山當[illegible]其上足蹋離其下

中分爲二以通河流手足之跡手今尚在

三峯直上晴霽可覩河東賦河靈矍踢勿華蹈襄師

古日勿古掌字華襄二山名也(王綋賛曰江淹書曰紫

光塞河史漢高帝紀使人望其氣皆爲龍成五采王

子年拾遺記黃河千年一清皆至聖之君以爲大瑞

雲笈七籤華山高七千丈洞周回二千里名太極總

仙之天少昊爲白帝治西嶽巨靈神手擘其上足決

其下以通河流以救民洪波之難仙掌之形燦然瑩

目上應井鬼之精下鎮秦地之分野係在華州華陰

縣酈道元水經注左丘明國語曰華嶽本一山當河

河水過而曲行河神巨靈手盪脚踏開而爲兩今掌

足之跡猶在華嶽開山圖曰有巨靈胡偏得神之道

能造山川出河所謂巨靈贔屭首冠靈山者也晉

有好事之士故升華岳而觀跡焉互見第三卷注三

峯却立如玉擢翠崖丹谷高掌開白帝金精運元氣

石作蓮花雲作臺(齊賢曰淮南子西方金也其帝少昊其神太白注少昊以金德王號

金天氏死託祀於西方之帝華山有蓮花峯有雲臺觀(士贇曰)華山記山有蓮花峯又見二卷注唐開元記華嶽雲臺觀中方之上有山崛起

雲臺閣道連窈冥中有不死丹丘生明星玉女備灑掃麻姑搔背指爪輕(齊賢曰)列仙傳明星玉女居華山服玉漿白日升天葛洪神仙王遠傳麻姑手爪不如人爪形皆似鳥爪蔡經心中私言若背大痒時得此爪以爬背當佳也(士贇曰)道書云中有度人不死之神丹丘生即元丹丘也明星玉女見二卷註東漢書百官志曰誰當搔其背痒者

我皇手把天地戶丹丘談天與天語九重出入生光輝東來蓬萊復西歸玉漿儻或故人飲騎二茅龍上天飛(齊賢曰)周易闢戶謂之乾闔戶謂之坤開皇神告録曰隋開皇末有老翁詣唐高祖狀貌甚異高祖欽之從容

[illegible]

天受命當不勞而定但當在丹丘子之後而已
謂誰曰與公近籍但公不知神器已屬惟此二人然
丹丘先生嫉情物外恐不復以世網累心倘或俯就
公若不相持於中原當爲其所帝曰先生安在曰隱
居鄴相聞帝遂袖刺詣焉將不利於丹丘然先生道
德弘遠貌若冰壺覩其儀貌心駭神聳伏謁於苫宇
之下拜未及起先生遽言曰吾久厭濁世汝纔於時
者顧晦所跡幸無見忌帝愕而謝之武德初密遣大
宗訪焉則其室已墟矣天子之門九重仙傳拾遺曰
嵩山北有大穴一叟嘗誤墮其中行十許日見草屋
一區有二仙對碁局下有數杯白飲叟告飢碁者與
飲飲畢氣力十倍半年出蜀青城山歸洛問張華曰
此仙館所飲者玉漿也〔王瓚曰〕史記談天衍注云劉
向別錄曰騶衍之所言五德終始天地廣大書言天
事故曰談天范雲詩軒蓋照墟落傳瑞生光輝十洲
三島記蓬丘蓬萊山是也對東海之東北岸周回五
千里此喩元丹丘爲仙人東來於蓬萊復西歸於華
山也呼子先乘茅龍事見二卷註班固答賓戲曰泥

蟠而天飛者
應龍之神也

元丹丘歌

元丹丘愛神僊朝飲潁川之清流暮還嵩岑之紫煙

齊賢曰唐許州潁川郡乃潁考叔所封唐潁州汝陰郡嵩山中嶽祠隷唐河南府登封縣距府一百二十里說文山小而高曰岑古白鴻頌茲亦耿介矯翮紫煙郭璞詩駕鴻乘紫煙士贇曰道書嵩高之東龍門之南有許由山高大四絕其北有潁水堯聘許由之處又有壇墠列仙傳蕭父贊曰冊丘翼輝紫煙成盖

三十六峯長周旋長周旋躡星虹身騎飛龍耳生風

橫河跨海與天通我知爾遊心無窮

齊賢曰太白寄嵩山焦鍊師詩序曰余訪道少室盡登三十六峯左傳奉以周旋春

書曹景宗曰我昔在鄉里騎快馬如龍與年
東都試超大河跨北嶽莊子廣成子曰入無窮之門
以遊無極之野(士贇曰戴延之西征記嵩山其山三
十六峯東曰太室西曰少室相去十七里嵩其總名
也劉向列仙傳曰安公安公冶與天通七月
七日迎汝以赤龍至期赤龍到大雨而安公騎之東
南
上

扶風豪士歌

洛陽三月飛胡沙洛陽城中人怨嗟天津流水波赤
血白骨相撐如亂麻(齊賢曰天寶十四載十一月祿
山反范陽十二月陷洛陽十五
載六月陷京師明年三月祿山在洛陽廣平王入洛
陽大陳兵於天津橋劉盆子傳白骨蔽野漢書天文
志死人如亂麻(士贇曰楊泉物理論曰風怒則飛砂
揚礫天津見一卷注潘岳關中詩肝腦塗地白骨交

衢蔡文姬詩城郭爲山林庭宇生荆棘白骨不知誰縱橫莫蓋覆漢書武帝五子贊秦始皇即位三十九年內平六國外攘四夷死人如亂麻暴骨長城之下此祿山陷京師時作也

我亦東奔向吳國浮雲四塞道路賒東方日出啼早鴉城門人開掃落花梧桐楊柳拂金井來醉扶風豪士家

齊賢曰吳國孫權故都建業也谷永策曰黃濁四塞覆冒京師陸士衡有豪士賦一士贊曰古詩浮雲蔽白日漢書黃霧四塞莊子日出於東方入於西極有目有趾者待是而成功此太白避亂東土時言道路艱阻京國亂離而東土之太平自若也扶風乃三輔郡意豪士亦必同時避亂於東吳而與太白銜盃酒接殷勤之歡者呂氏春秋曰老聃孔子墨翟關尹子列子陳駢楊朱孫臏王廖倪良此十人者皆天下之豪士也

扶風豪士天下奇意氣相傾山可移作人不倚將軍勢飲

酒豈顧尚書期雕盤綺食會衆客吳歌趙舞香
齊賢曰漢武帝徙豪茂陵郭解貧不中訾吏恐不徙
不徙衛將軍爲言郭解家貧不中徙上曰解布衣權
至使將軍此其家不貧陳遵嗜酒每大飲賓客輒關
門取客車轄投井中雖有急終不得去嘗有部刺史入
奏事過遵值其方飲刺史大窮候遵沾醉時突入見
遵毋白當對尚書有期會狀毋乃令從後閤出王贊
曰蜀志諸葛亮傳司馬宣王拔行其營壘處所曰天
下奇才也鮑照詩握君手執杯酒意氣相傾死何有
唐李元紘大署判後曰南山可移判不可搖鮑照詩
入珍羞雜俎寶肴紛錯重吳歌趙舞見二卷十八首
注
原嘗春陵六國時開心寫意君所知堂中各有三
千士明日報恩知是誰齊賢曰史記齊威王少子田
嬰封於薛曰靖郭君子文立
曰孟嘗君招致諸侯賓客數千人趙惠王弟勝曰平
原君封於東武城喜賓客賓客至者數千人魏昭王

少子無忌封爲信陵君仁而下士致食客三千人黃歇事楚頃襄王王卒考烈王以爲相封春申君客三千人上客皆躡珠履〔王讚曰〕賈誼過秦論當是時齊有孟嘗趙有平原楚有春申魏有信陵此四公子皆明智而忠信寬厚而愛人尊賢重士約從離衡於是六國之士爲之謀以通其意索隱曰六國韓魏趙燕楚齊也史孟嘗君曰文常好客遇客無所敢失食客三千有餘人先生所知也漢谷永傳齊客隕首公門以報恩施

撫長劒一揚眉清水白石何離離脫吾帽向君笑飲君酒爲君吟張良未逐赤松去橋邊黃石知我心

〔齊賢曰〕孟子夫撫劒疾視曰彼惡敢當我哉大戴禮曰孔子愓然揚眉毛詩揚之水白石鑿鑿班超傳單于脫帽徒跣黃石事並見前卷注〔王讚曰〕楚辭撫長劒兮玉珥列子曰韓朱子羽方晝拭背揚眉而望之清水喻目白石喻齒詩其實離離事見史留侯

以老父爲黃石公也

同族弟金城尉叔卿燭照山水壁畫歌

高堂粉壁圖蓬瀛燭前一見滄洲清洪波洶湧山崢嶸皎若丹丘隔海望赤城齊賢曰海賦餘波淘湧西都賦金石崢嶸天台賦仍羽人於丹丘王逸曰丹丘晝夜常明王誠賛曰陸機詩着酒高堂蓬萊瀛洲滄洲皆仙境見東方朔十洲三島記洪波見後註雲笈七籤天台赤城山係第六洞天在天台縣丹丘海外神山也王子年拾遺丹丘千年一燒至聖之君以爲大瑞楚辭乃羽人於丹丘兮留不死之舊鄉光中乍喜嵐氣滅謂逢山陰晴後雪迴溪碧流寂無喧又如秦人月下窺花源了然不覺淸心魂秖將疊嶂鳴秋猿齊賢曰會稽士

地記云邑在山陰故以名世說有一道人從都下還東山經吳中雪下諸道人問之壹公曰風雪固所不論乃集其慘澹郊邑正自飄瞥林岫便自皓然王子猷居山陰夜大雪眠覺開室命酌四望皓然王贇曰會稽山北曰山陰謝靈運詩對嶺臨迴溪桃花源避秦人事見前卷注此八句是詠其圖寫之狀江淹詩何用苦心魂左傳心之精爽是爲魂魄任昉詩疊嶂易成響重以夜猿悲

與君對此懽未歇放歌行吟達明發却顧海客揚雲帆便欲因之向溟渤

齊賢曰屈原漁父云行吟澤畔詩云明發不寐謝靈運詩皎皎明月心又遊赤城進帆詩揚帆采石華鮑明遠詩穿池類溟渤注溟渤二海名士贇曰左傳曰禮未歌也謝靈運詩芳草亦未歇又會離情未歇馬融廣成頌曰方餘皇連舼舟張雲帆施蜺幬十洲三島記滄海外別有圓海繞山其水色正黑謂之溟海無風而洪波百丈不可得往博物志曰海之外皆復有海東海共稱渤海

白毫子詩

淮南小山白毫子乃在淮南小山裏夜臥松下雲朝飡石中髓小山連緜向江開碧峯巉巖綠水迴余配白毫子獨酌流霞杯齊賢曰王逸楚辭序曰招隱士者淮南小山之所作也昔淮南王安好士八公之徒著作篇章分造辭賦或稱小山或稱大山其義猶詩有大雅小雅神仙傳王烈嘗獨之太行山忽見山破石裂青泥流出如髓烈取食数丸如桃大因携少許歸與嵇叔夜即與烈往視之斷山已復如故烈曰叔夜未合得道故也仙經曰神山五百年一開其中石髓出得而服之壽與天相畢拂花弄琴坐青苔綠蘿樹下春風來南窻蕭颯松聲起憑崖一聽清心耳可得見未得親八公攜手五雲

去空餘桂樹愁殺人〔齊賢曰〕郭景純遊仙詩綠蘿結高林蒙籠蓋一山陸機毛詩草木疏曰松蘿蔓松而生正青歸去來詞倚南牕以寄傲郭正稱法真曰名可得聞身難得而見神仙傳淮南王安召天下方術之士有八公詣門皆鬚眉皓白門吏先密以白王王使難問之曰我王尚欲求延年長生不老之道今先生年老似無駐顏之術八公笑曰聞王尊禮賢士故遠致其身何以年貌見嫌耶王必若見年少今則少矣言未竟八公皆變為童子年可十四五色如桃花門吏走白王王迎登思仙之臺執弟子禮北面叩首願道君哀憐八童子乃復為大人曰吾一人能坐致風雨畫地為江河撮土為山嶽一人能束虎豹致蛟龍役鬼神分形易貌一人能入火不灼入水不濡刃射不中一人千變萬化恣意所為行宮易室一人能煎泥成金凝水為銀水鍊入石飛騰流奔乘雲駕龍浮於太清之上在王所欲雷被伍被誣告安反天子使宗正持節治之八公因

跡實暗去問八公曰可以淵求新……
八公曰但不得過五人節以左吳王春傅生等五人
至玄洲便遣還劉安招隱士曰桂樹叢生兮山
之幽（士贇曰）古詩白楊多悲風蕭蕭愁殺人

梁園吟

我浮黃雲去京闕挂席欲進波連山天長水闊厭遠
涉訪古始及平臺間平臺為客憂思多對酒遂作梁
園歌（齊賢曰）謝靈運詩挂席拾海月海賦波如連山
漢梁王都睢陽北界太山西至高陽四十餘城
孝王築東苑方三百里廣睢陽城七十里大治宮室
為複道自宮連屬於平臺三十餘里晉灼曰在城中
東北角有脩竹園兎園九域志南京睢陽郡治宋城
縣有平臺複宮三十六王粲詩憂思壯難任魏武帝
詩對酒當歌又憂思難忘（士贇曰）漢書注如淳曰平
臺在大梁東北離宮所在也西京雜記梁孝王好營

宮室苑囿之樂作曜華之宮築兔園園中有百靈山山有膚寸石落猿巖栖龍岫又有鴈池池間有鶴洲鳧渚其諸宮觀相連延亘數十里奇果異樹瑰禽怪獸畢備王日與宮人賓客弋釣其中此梁園名之所由始也

却憶蓬池阮公詠因吟渌水揚洪波洪波浩蕩迷舊國路遠西歸安可得齊賢曰渌水古辭也士贇曰此乃太白觸景而吟阮籍蓬池詠懷之全句耳今錄其略于下徘徊蓬池上還顧望大梁渌水揚洪波曠野莽茫茫漢書地理志河南開封縣東北有蓬池或曰即宋蓬澤也潘岳詩浩流何浩蕩蕩于曰舊國舊都望之悵然古樂府百川東到海何時復西歸唐都長安在西白遠離京國故發西歸安可得之嘆也所謂身在江海而心存魏闕者歟

人生達命豈暇愁且飲美酒登高樓平頭奴子搖大扇五月不熱疑清秋玉盤楊梅為君設吳鹽如

花皎白雪持臨把酒但飲之莫學夷齊事高潔〔易云樂天知命故不憂古輕薄篇象牀沓繡被玉盤傳綺食上林賦柹棗楊梅魏明帝與崔浩語至中夜賜浩縹醪酒十斛水精戎鹽一兩曰朕味卿言若此鹽酒故與卿同其味也伯夷叔齊不食周粟餓死於首陽山〔士贇曰〕梁武帝河中之水歌曰平頭奴子擎履霜古詩不如飲美酒被服紈與素昔人豪貴信陵君今人耕種信陵墳荒城虛照碧山月古木盡入蒼梧雲〔齊賢曰魏公子無忌封爲信陵君墓在東京開封府禮記舜葬蒼梧之野歸藏啓筮曰有白雲出自蒼梧入於大梁〔士贇曰〕史記魏公子無忌者魏昭王少子封爲信陵君仁而下士當時諸侯以公子賢多客不敢加兵於魏高祖始微少時數聞公子賢及即天子位每過大梁嘗祠公子爲置守冢五家世世歲以四時奉祠公子此言耕種者以後事也晉陶淵明嘗作集聖賢羣輔錄內有戰國

四豪魏信陵君無忌其一也謝元暉詩曰雲去蒼梧野梁王宫闕今安在枚馬先歸不相待舞影歌聲散綠池空餘汴水東流海齊賢曰雪賦序歲將暮時旣昏梁王不悅遊於兎園乃置旨酒命賓友召鄒生延枚叟相如末至居客之右西漢志河南滎陽縣汴水在西南東漢永平十二年修汴渠王景築堤自滎陽至于東海口千餘里王贊曰阮籍詩簫管有遺音梁王安在哉漢枚乘傳以病去官復遊梁梁客皆善屬詞賦乘尤高武帝即位乘年老以安車蒲輪徵乘道死漢本傳司馬相如以訾爲郎事景帝爲武騎常侍非其好也會景帝不好詞賦是時梁孝王來朝從游說之士齊人鄒陽淮陽枚乘吳嚴忌夫子之徒相如見而說之因病免客游梁得與諸侯游士居居數歲乃著子虛之賦陶潛詩歲久不待人尚書大傳曰大水小水東流歸海沉吟此事淚滿衣黃金買醉未能歸連呼五白行六博分

曹賭酒酣馳輝歌且謡意方遠東山高臥時起來欲

濟蒼生未應晚（齊賢曰）古詩沉吟聊躑躅謝靈運詩沉吟爲爾感謝玄暉詩鄉淚盡沾衣江文通詩零淚沾衣裳招魂曰菎蔽象棋有六簙分曹植進觴相迫成梟而牟呼五白毛詩我歌且謡晉書桓溫請謝安爲司馬將發新亭朝士咸送中丞高崧戲之曰卿屢違朝旨高臥東山諸人每相與言安石不肯出將如蒼生何蒼生今亦將如卿何安甚有愧色（士贇曰）曹孟德詩但爲君故沉吟至今謝玄暉詩馳暉不可接何況隔兩鄉

鳴皐歌送岑徵君（時梁園三尺雪在清泠池作）（士贇曰）按歸來子晁補之緝變離騷敘此篇曰鳴皐歌者唐翰林供奉李白之所作也自天才俊麗不可矩矱然要長於詩而文非其所能也蓋賦近於文故白大鵬賦辭非不壯不若其詩盛行於世至鳴皐歌一篇本

末楚辭也而世誤以爲詩因爲出之其略曰蝘蜓嘲龍魚目混珍嫫毋衣錦西施負薪此諄諄效屈原卜居及賈誼弔屈原語而白才自逸蕩故或離而去之云

若有人兮思嗚皐阻積雪兮心煩勞洪河凌競不可以徑度冰龍鱗兮難容舠齊賢曰河南府陸渾縣有嗚皐山雪賦曰踐霜雪之交積四愁詩曰何爲懷憂心煩勞洪河黃河也舠都交反小船也詩誰謂河廣曾不容舠王贊曰楚辭若有人兮山之阿陸機詩積雪被長巖魏伯陽周易參同契曰龍鱗狹獵起邈仙山之峻極兮聞天籟之嘈嘈霜厓縞皓以合沓兮若長風扇海湧滄溟之波濤齊賢曰詩峻極于天莊子顏成子游曰敢問天籟乎子綦曰夫吹萬不同而使其自己也宗慤曰願乘長風破萬里浪王贊曰

詩長風萬里舉滄溟者海之别名見前注
羆舔舕崟岌危柯振石駭膽慄魄群呼而相號峯崢
嶸以路絶挂星辰於巖嶅齊賢曰蜀都賦熊羆咆其陽楚辭虎豹鬬兮熊羆咆
士贇曰上林賦玄猿素雌陸機詩玄猿臨岸嘆楚辭下崢嶸而無地上寥廓而無天五臣文選海賦或注
謂於巖嶅之峯又下戊巖嶅傴高濤送君之歸兮動鳴皋之新作交鼓
吹兮彈絲觴清泠之池閣君不行兮何待若反顧之
黃鶴掃梁園之羣英振大雅於東洛齊賢曰九域志南京睢陽郡有
清泠池謝惠連雪賦梁王游兔園置旨酒命賓友召鄒生延枚叟相如末至居客之右漢贊大雅卓爾不
詳士贇曰楚辭君不行兮夷猶蹇誰留兮中洲樂府古辭云飛來雙白鶴乃從西北來五里一反顧十里

一徘徊雖遇新相知終傷生別離梁園見上注西都賦曰大雅宏達於茲爲群巾征軒兮歷阻折尋幽居兮越巘崿盤白石兮坐素月琴松風兮寂萬壑齊賢曰孔叢子孔子歌曰巾車命駕將適唐都鄭玄周禮注巾猶衣也士贇曰礼記儒有幽居而不淫謝靈運詩連嶂疊巘崿。謝莊月賦素月流天顧愷之傳人問會稽山水答曰千巖競秀萬壑爭流望不見兮心氛氳蘿冥冥兮霰紛紛水橫洞以下淥波小聲而上聞虎嘯谷而生風龍藏溪而吐雲寡鶴清唳飢鼯嚬呻魂獨處此幽默兮愀空山而愁人齊賢曰王褒聖主得賢臣頌曰虎嘯而谷風洌龍興而致雲氣舞鶴賦唳清響於丹霄注唳鶴聲也力計反蕪城賦堦鬭麏鼯注鼯鼠士贇曰楚辭東方朔七

龍蟄於深淵兮奚聚族以爭食鳳翔飛而無隣蝘

嘲龍魚目混珍嫫母衣錦西施負薪齊賢曰屈原卜居曰將與雞鶩爭食乎楊子解嘲曰執蝘蜓而嘲龜龍說文在壁曰蝘蜓在草曰蜥蜴蝘烏典反蜓徒典顯切雜書曰秦失金鏡魚目失珠張景陽雜詩瓴甋夸璵璠魚目笑明月楚辭嫫母姣而自好一曰黃帝妻貌甚醜嫫音謨越王得採薪女西施鄭旦以獻吳吳滅歸楚于賁曰說文鳳飛群鳥從以萬數此言雞聚族而鳳無隣以喻小人衆而君子少也卽楚辭衆鳥皆有行列兮鳳獨翔而無所薄之意鄭玄曰魚目亂珍珠纂文嫫母醜人也黃帝愛幸之吳越春秋西施越之美女也楚辭諒不聽而蔽壅兮使讒諛之日得自前世之嫉賢兮謂杜若之不可佩妒嘉冶之芬芳兮嫫母姣而自好雖有西施之美容兮讒妒入以自代自意袒此

若使巢由桎梏於軒冕兮亦奚異乎夔龍蹩躠於風

塵哭何苦而救楚笑何誇而卻秦齊賢曰許由巢父皇甫謐逸士傳堯時巢父常山居不營世利年老以樹爲巢而寢其上時號巢父周易蒙卦用説桎梏左傳服冕乘軒三死無與蹩蒲結切躠私列切史記吳伐楚入郢申包胥如秦乞師立依於廷慟哭七日夜秦哀公爲之賦無衣發兵敗吳左太冲詩吾慕魯仲連談笑卻秦軍王贊曰巢由堯時之隱者夔龍堯時之臣此言巢由若不以讓天下爲高則亦將如夔龍之役人之役而勞力於風塵之中也釋文足械曰桎手械曰梏孟子曰桎梏死者非正命也史李斯傳申子曰有天下而不恣睢命之曰以天下爲桎梏者無他焉不能督責而顧以其身勞於天下之民若堯禹然故謂之桎梏也太白此句意出此莊子古之所謂得志非軒冕之謂也今之所謂得志軒冕之謂也謝朓詩志狹輕軒冕莊子聖人蹩躠爲仁踶跂爲義疏曰蹩躠用力貌晉瘐翼曰自不能拔脚於風塵之

吾誠不能學二子沽

名矯節以燿世兮固將棄天地而遺身白鷗兮飛來

長與君兮相親〔齊賢曰〕後漢書許邵少峻名節〔士贇曰〕後漢逸民傳彼雖硜硜有類沽名者然而蟬蛻塵埃之中自致寰區之外異夫飾智巧以逐浮利者乎後漢崔駰傳纂智燿世因以干祿非仲尼之道也家語孔子之郯遭程子於塗傾盖而語終日甚相親

鳴皋歌奉餞從翁清歸五厓山居〔齊賢曰〕河南府陸渾縣有鳴皋山

憶昨鳴皋夢裏還手弄素月清潭間覺時枕席非碧山側身西望阻秦關〔齊賢曰〕四愁詩側身西望涕沾裳秦關函谷關及武關也〔士贇曰〕謝莊月賦素月流天秦關見第一卷注麒麟閣上春還早著書却憶伊

陽好青松來風吹古道綠蘿飛花覆煙草齊賢曰漢宮室疏天祿閣麒麟閣蕭何造以藏秘書賢才又漢宣帝畫功臣於麒麟閣史記韓非爲人口吃不能道說而善著書九域志伊陽縣在西京南二百六十里古詩綠蘿結高林〔士贇曰〕史老子至關令尹喜曰子將隱矣強爲我著書又莊子著書十萬言又太史公曰虞卿非窮愁不能著書以自見於世我家仙翁愛清真才雄草聖凌古人欲臥鳴臯絕世塵齊賢曰我家仙翁即所謂從翁者後漢張奐長子芝伯英善草書上情文志曰芝尤好草書韋仲將謂之草聖〔士贇曰〕仲翁指其從翁清也李氏派出老聃故稱仙翁晉王羲之清真有鑒裁續仙傳云儒謂之世道謂之塵釋謂之劫

鳴臯微茫在何處五厓峽水橫樵路身披翠雲裘

巨[illegible]

自外國將貝多子於嵩山脚下種之實一年三花沈

休文詩安仁採樵路（士贇曰）陶潛詩今復在何處宋

王賦士人之女爲承日之華上翠雲之裘郭璞詩駕

鴻乘紫煙三花聚頂乃脩煉法或曰相

思而掇一日之心思則三花爲折故云

勞勞亭歌 在江寧縣南十五里古送別之所一名臨滄觀

金陵勞勞送客堂。蔓草離離生道傍。古情不盡東流水。此地悲風愁白楊。我乘素舸同康樂。朗詠清川飛夜霜。昔聞牛渚吟五章。今來何謝袁家郎。苦竹寒聲動秋月。獨宿空簾歸夢長。齊賢曰輿地志新亭壟有遠望樓一名勞勞樓後爲

臨滄觀在江寧縣南毛詩野有蔓草呂氏春秋曰水

泉東流日夜不休文選古詩白楊多悲風蕭蕭愁殺

人康樂謝靈運邀袁宏乃謝尚疑誤牛渚在太平州采石磯晉溫嶠至牛渚磯水深不可測嶠然犀角照之見水族奇形異狀謝尚鎮牛渚秋夜乘月率爾與左右微服泛江會袁宏在舫中諷詠聲既清會文辭藻拔駐聽久之遣問焉答曰是臨海郎宏誦詩即其詠史之作也尚即迎升舟與之談論宏父勗時為臨海令(王贇曰)詩云彼黍離離南協謝靈運襲封康樂世共宗之咸稱謝康樂也袁家即指袁宏晉書袁宏字彥伯有逸才文章絕美曾為詠史詩是其風情所寄此詩意乃太白自比於靈運而又自歎其才不減彥伯而無謝尚之見知獨宿空簾寄情歸夢亦可哀矣子見謂康樂謝靈運邀袁宏乃謝尚疑誤者豈當時遂句看詩不曾將前篇混融而讀耶

橫江詞六首

人道橫江好儂道橫江惡一風三日吹倒山白浪高

瓦官閣自橫江登牛渚至陵口吳晉間嘗建橫江
將軍以督此渡韓擒虎自橫江分兵晨襲采石取之
盡收姑熟蓋采石在太平州當塗縣距建康八十五
里即古牛渚也瓦棺寺古碑云昔有僧誦法華經以
瓦棺葬於此棺上生蓮花又云江左浮屠莫先於瓦
棺者晉武時建以陶官地在秦淮非故名瓦官訛而
為棺寺中有閣高三十五丈王賛曰郡縣志橫江浦
在和州對江南之采石往來濟渡處董卓傳論曰劍
山傾海金陵覽古昇元閣一名瓦棺閣乃梁朝建高
二百四
十尺

其二

海潮南去過潯陽牛渚由來險馬當橫江欲渡風波
惡一水牽愁萬里長齊賢曰潯陽今江州江賦鼓洪濤於赤岸淪餘波乎柴桑王賛

曰圖經九江郡西唐爲尋陽郡後復爲江州樓賢院記曰郡在大江之陰山在尋陽之北廬山記曰郡本大江之北尋水之陽故曰尋陽圖經牛渚山在當塗縣北三十里山下有磯古津渡也與和州橫江渡相對乃晉温嶠然犀照水處及謝尚敞服之江會袁宏諷詠處又馬當山在池州東流縣橫枕大江風波惡則用史秦紀始皇出遊過丹陽至錢塘臨浙江水波惡乃西北二十里從狹中度海鹹迴亙萬里長

其三

橫江西望阻西秦漢水東連揚子津白浪如山那可渡狂風愁殺峭帆人齊賢曰禹貢嶓冢導漾東流爲漢至于大別南入于江唐志揚州廣陵郡永淳元年析江都縣置揚子縣揚子縣有瓜步步即渡江處橫江建康之津揚子建康之衆津也千載曰曹植七啓公叔毋涉西秦張衡詩則

江分界海賊波如連山古詩白 多悲風蕭蕭愁殺
人

其四

海神來過惡風廻浪打天門石壁開浙江八月何如此濤似連山噴雪來

齊賢曰博物志文王以大公爲灌壇令朞年風不鳴條文王夢一婦人甚麗當道而哭問其故婦人曰我東泰山神女嫁爲西海婦欲東歸灌壇令當吾道有德吾不敢以暴風疾雨過也文王夢覺明日召太公三日三夕果有暴風疾雨去者皆西來也錢塘侯潮圖曰潮至每月二日四五漸減二十六七漸生至初三漸大不差頃刻惟八月十五獨大常潮遠觀數百里若素練橫江稍近見潮頭高數丈卷雲擁雪混混庵庵聲如雷鼓猶不足以形容之始皇東遊至錢塘臨浙江水

波惡乃西北二十里從狹中渡即今餘杭也海賊波若連山作合作散王贊曰木華海賦云海童邀路馬銜當蹊天吳乍見而彷彿蝄象暫曉而閃屍決帆摧橦戕風起惡呂向注曰海童馬銜天吳蝄像並海神也圖經天門山在太平州當塗縣西南三十里又名蛾眉山夾大江東曰博望西曰梁山又浙江在錢塘莊子云浙河即浙江取其曲折以爲名江源自歙州界經州又東北流入于海江濤每日晝夜再上常以月十日二十五日最小月三日十七日極大小則水漸漲不過數尺大則濤湧高數丈每年八月十八日數百里士女共觀舟人漁子泝濤觸浪謂之迎潮

其五

橫江館前津吏迎向余東指海雲生郎今欲渡緣何

齊賢曰橫江館乃采石津官舍

紛紛郭璞江賦尋風波以窮年

其六

月暈夫風霧不開海鯨東蹙百川廻驚波一起三山動公無渡河歸去來齊賢曰古語月暈而風礎潤如雨玄中記東方之東大海魚行海者一日逢魚頭七日行魚尾遇魚尾產則百里水爲血嶺表録異海鰍魚即海上最偉者也小者亦十餘丈毎歲廣州常發銅船過南海貨路經調黎深闊處號名海心有山阻東海壽險而急亦黄河之三門也又見十餘山或出或没初甚訝之篙工曰非島鰍魚背也果見兩目閃爍鬚鬣若簸朱旗危沮之際日中忽雨霡霂舟子曰此鰌魚噴氣水散於空風勢吹來若雨耳海賦魚則横海之鯨突兀孤遊吸波則洪漣蹴蹈吹澇則百川倒流山謙之丹陽記江寧縣北十二里濵江有三山相接即名爲三山舊時津濟道

也陶潛有歸去來辭〔士贇曰〕郭璞江賦駭浪暴洒驚波飛薄公無渡河詩見三卷詩注

金陵城西樓月下吟

金陵夜寂涼風發。獨上高樓望吳越。〔齊賢曰〕越州會稽郡句踐所都蘇州吳郡闔閭所都今浙東西之地皆吳越也〔士贇曰〕記月令孟秋之月涼風至王粲賦登茲樓以四望兮白雲映水搖空城。白露垂珠滴秋月。〔士贇曰〕漢武帝歌曰秋風起兮白雲飛江淹別賦至乃秋露如珠秋月如珪明月白露光陰往來與子之別思心徘徊月下沉吟久不歸。古來相接眼中稀。解道澄江淨如練。令人長憶謝玄暉。〔齊賢曰〕謝惠連詩沉吟為爾感謝玄暉詩登三山還望京邑詩餘霞散成綺澄江淨如練上〔士贇曰〕淮南招隱

東山吟 妓之所一云醉過謝安東山

携妓東土山悵然悲謝安我妓今朝如花月他妓古墳荒草寒白雞夢後三百歲洒酒澆君同所歡酣來自作青海舞秋風吹落紫綺冠彼亦一時此亦一時浩浩洪流之詠何必奇 齊賢曰太白注土山云去江寧城二十五里晉謝安携妓之所韻語陽秋云安登台輔於土山遊集今土山在建鄴建鄴事實云安石於此擬會稽之東山亦號東山臨安圖記所載東永安西永安二嵗爲安石之東山以安石嘗於此游憩名之耳自安至太白三百餘嵗又本作五百嵗非〔士贇曰〕東山在建康府上元縣二十里丹陽記晉大傅謝安別墅在焉安放情丘壑每遊賞必以妓女從晉書會稽王道子專權安出鎮廣陵築壘曰新城以避之安雖受朝寄然東山之志

始末不渝每形於言色及鎮新城盡室而行雅志未就遇疾篤悵然謂所親曰昔桓温在蜀吾嘗懼不全忽夢乘温輿行十六里見一白雞而止乘温輿者代其位也十六里止今十六年白雞主酉今太歲在酉吾疾殆不起乎尋薨謚曰文靖陶潜挽詩荒草何茫茫孟子彼一時此一時也嵇康詩曰浩浩洪流帶我邦畿安石志在東山太白志在青山故有此作但浩浩洪流是嵇康詩蓋白志在青山則不以邦畿爲奇也

僧伽歌

真僧法號號僧伽有時與我論三車 齊賢曰紀聞録僧伽大師西域人姓何氏唐龍朔初來隸名於楚州龍興寺後於泗州臨淮縣信義坊乞地施標將建伽藍於標下掘得古香積寺銘記幷金像一軀上有普照王佛字遂建

出非常芬馥及曉香還頂中又以絮窒之師嘗濯足
人取其水飲之痼疾皆愈景龍四年端坐而終中宗
令於寺起塔俄而大風欻起臭氣滿長安中宗問近
臣近臣奏僧伽大師化緣在臨淮恐欲歸中宗心許
其臭頓息奇香馥烈五月送至臨淮起塔供養郎令
塔也中宗問萬迴曰僧伽是何人曰觀音化身〔士〕贊
曰傳燈録泗州僧伽大師者世謂觀音大士應化也
推本則阿僧祇殑伽沙劫直觀世音如來從三慧門
而入道以音聲爲佛事但以此士有緣之衆乃謂大
師自西國來唐高宗時至長安洛陽行化歷吳楚間
手執楊枝混于緇流或問師何姓答曰我姓何又問
師是何國人師曰我何國人尋於泗上欲構伽藍因
宿州民賀跋氏捨所居師曰此本爲佛宇令掘地果
得古碑云香積寺即齊李龍建所刱又獲金像衆謂
燃燈如來師曰昔光王佛也因以爲寺額景龍二年
中宗遣使迎大師至輦轂深加礼異命住大薦福寺
帝及百官咸稱弟子與度慧儼慧岸木叉三人御書

寺額三年三月三日太師示滅敕令就薦福寺漆身
起塔忽臭氣滿城帝祝送師歸去臨淮言訖異香騰
馥帝問萬迴曰僧伽大師是何人也曰觀音化身耳
三車者羊車鹿車牛車也義見妙法蓮花經引喻云
問言誦呪幾千徧口道恒河沙復沙（齊賢曰）西國祇洹精舍側近三
河佛嘗對此河說法以河沙譬喻故金剛經云如恒
河中所有沙數（士贇曰）北史佛圖澄傳妙通玄術善誦神呪
此僧本住南天竺為法頭陀來此國（齊賢曰）西土有南天
竺北天竺中天竺菩提達磨南天竺國香至王第一
子承尊者旨往震旦泛重溟凡三周寒暑乃達南海
與梁武不契寓止嵩山少林寺面壁而坐僧神光晨
夕參承斷左臂置前師曰諸佛最初求道為法忘形
因與易名慧可以正法眼付之有偈曰吾本來茲土
傳法救迷情一花開五葉結果自然成復曰自離南
印來此東土為法求人際會未諳如愚若訥今得汝

惱〔王贊曰〕東漢書天竺國一名身毒其人修浮圖道不殺伐世傳明帝夢見金人長大頂有光明以問群臣或曰西方有神名曰佛帝於是遣使天竺國問佛道法遂於中國圖畫形像焉楚王英始信其術中國因此頗有奉其道者後桓帝好神數祀浮屠老子百姓稍有奉者後浮屠遂轉盛

戒得長天秋月明心如世上青蓮色

〔齊賢曰〕佛家說戒生定定生慧晉佛圖澄呪鉢水中生青蓮花花色曜日〔王贊曰〕妙法蓮花經精進修淨戒猶如護明珠維摩詰經寶積偈曰目淨修廣如青蓮心淨已度諸禪定

意清淨貌稜稜

亦不減亦不增覼縷千年鐵柱骨手中萬歲胡孫藤

〔齊賢曰〕胡孫藤乃藤杖手所執者〔王贊曰〕維摩詰經云示行諸煩惱而心常清淨世說孫興公見林公稜稜露其爽心經云是諸法空相不生不滅不垢不淨不增不減教戒經云受諸飲食當如服藥勿生增減

嗟予落魄江淮久罕遇真僧說空有一言散盡波羅夷再禮渾除犯輕垢（齊賢曰傳燈慧可大師有一居士𠦜來謁禮曰弟子身纏風恙請和尚懺罪師曰將罪來與汝懺居士良久云覔罪了不可得師曰我與汝懺罪竟（士贇曰）史酈生傳家貧落魄無以為衣食晉灼曰落魄落託義同泊薄通用六祖慧能大師曰懺者懺其前愆悔者悔其後過）

白雲歌送劉十六歸山

楚山秦山皆白雲白雲處處長隨君長隨君君入楚山裏雲亦隨君渡湘水（齊賢曰湘水出唐桂州興安縣海陽山西至於全州又北至於洞庭（士贇曰）謝朓詩雲端楚山現陶隱居詩曰山中多白雲漢書湘水出零陵張衡詩欲往從之湘水）湘水上女蘿衣白雲堪臥君早歸（齊賢曰毛詩蔦與女蘿施于松

同被薜荔兮帶女蘿意劉十六楚人而遊於秦送其
歸山者歸
楚山也

金陵歌送別范宣

石頭巉巖如虎踞凌波欲過滄江去鍾山龍盤走勢來秀色橫分歷陽樹【齊賢曰】圖經云石頭在建康府上元縣西五里緣江圖云石頭城南抵淮水當淮之口南開二門吳大帝築以貯寶貨軍器有戍寓晉中興嘗爲險要必守之地徐爰釋問畧曰建康北十里有鍾山後更名蔣山蔣子文之神也輿地志清溪源發鍾山諸葛亮謂吳大帝曰秣陵地形鍾阜龍蟠石城虎踞真帝王所都也和州歷陽郡治歷陽縣建康圖經西至本府界十里自界首至和州八十三里從采石而濟蓋南北往來要津【士贇曰】西都賦巉嶄巖巨石頹毛萇詩傳曰巉巖石高

峻之貌鍾山在上元縣東北六十里按輿地志云古曰金陵山縣名因此又名蔣山漢末秣陵尉蔣子文討賊死事於此吳大帝為立廟子文祖諱鍾因改曰蔣山此山本無草木東晉蔣刺史還任者栽松三千株下至郡守各有差一名北山齊周顒隱於此

四十餘帝三百秋功名事跡隨東流

齊賢曰按紀年自孫權定都建鄴傳四主五十九年而晉并之元帝渡江傳十一主一百三年而宋代之高祖傳八主六十年而蕭齊代之高帝傳七主二十四年而梁代之武帝傳四主五十六年而陳代之武帝傳五主三十三年而隋并之凡三十九主三百四十五年功名事迹隨流水而逝士贇曰按史書自吳大帝建都金陵後歷晉宋齊梁陳凡六代共三十八主此言四十餘帝者併其閏推尊者而渾言之也三百秋者自吳大帝黃武元年壬寅歲至陳禎明三年己酉共三百二十一年吳亡後歇三十六年總三百六十七年詩人造辭遣意舉成數焉

小兒誰家子泰清之歲來關囚可憐巴馬子一日行

千里不見馬上郎但見黃塵起黃塵汚人衣皁莢相料理江東謂羖羊角爲皁莢塵陳也隋氏姓楊羊也士贇曰曹植詩白馬飾金羈連翩西北馳借問誰家子幽并遊俠兒白馬小兒指侯景也景所乘白馬每戰將勝輒躑躅嘶鳴意氣俊逸其有奔衂必低頭不前及王僧辯至石頭精神沮喪臥不肯動景使左右拜請或加箠策終不進泰清梁武帝年號時遭侯景之難囚於臺城以所求不供憂憤寢疾崩于淨居殿乃泰清三年五月丙辰也

金陵昔時何壯哉席卷英豪天下來冠蓋散爲煙霧盡金輿玉座成寒灰齊賢曰楚威王埋金於此故曰金陵謝玄暉鼓吹曲江南佳麗地金陵帝王州陳平傳高帝過曲逆曰壯哉縣過秦論席卷天下之勢江淹恨賦褒金輿及玉乘史記爲之金輿纏衛以繁其飾謝玄暉玉座猶寂寞士贇曰建康志秦始皇時望氣者

言金陵有天子氣使朱家鑿山爲瀆以斷地脉改金陵爲秣陵晉謝安傳淮淝之役勍寇望之而土崩渦頼之師中州應之而席卷漢酈食其傳曰豪英賢材皆樂爲之用西都賦曰冠蓋如雲陸機詩曰昔爲七尺軀今成灰與塵劉廙傳曰起煙於寒灰之上

扣劍悲吟空咄嗟梁陳白骨亂如麻天子龍沉景陽井誰歌玉樹後庭花

〔齊賢曰〕漢天文志死人如亂麻南史韓擒虎入金陵後主逃於井軍人窺井呼之不應欲下石乃聞叫聲以繩引之驚其太重及出乃與張麗華孔貴妃同乘而上又曰後王以宮人有文學者袁大倫等爲女學士後王每引賓客對貴妃等游宴共賦新詩以爲曲調習而歌之其曲有王樹後庭花臨春樂等其畧云璧月夜夜滿瓊樹朝朝新〔士贇曰〕左思詩咄嗟復雕枯史天官書秦始皇十五年彗星西見久者八十日長或竟天其後秦遂以兵滅六國并中國外攘四夷死人如亂麻因

覽輝亭前陳末後主與張麗華孔貴嬪投其中以避隋兵舊傳云欄有石脉以帛拭之作胭脂痕一名胭脂井又名辱井樂録玉樹後庭花與堂堂黄鸝留金釵兩臂垂凡四曲皆陳後主所作常與宮女學士及朝臣相唱和爲詩太樂令何胥採其尤輕艶者以爲此曲

此地傷心不能道目下離離長春草送爾長江萬里心他年來訪南山老（王𧸘曰）楚辭目極千里兮傷春心詩彼黍離離又我心傷悲淮南招隱賦春草生兮萋萋木華海賦呼吸萬里吐納靈潮南山峻毛詩注節彼南山也此篇似非太白之作今附卷末

笑歌行（王𧸘曰）蘇東坡云唐末五代文章衰陋詩有賈休書有亞栖村俗之氣大率相似如蘇子美家收張長史書云隔簾歌已俊對坐貌彌精語既凡惡而字法真亞栖之流近見

曾子固編太白集自云頗獲遺亡如贈懷素草書歌及笑矣乎悲來乎數首皆貫休已下詞格二人皆號有識者故深可怪白樂天贈徐凝韓退之贈賈島之類皆世俗無知者所託不足多怪

笑矣乎笑矣乎君不見曲如鉤古人知爾封公侯君不見直如絃古人知爾死道邊張儀所以只掉三寸舌蘇秦所以不墾二頃田笑矣乎笑矣乎君不見滄浪老人歌一曲還道滄浪濯吾足平生不解謀此身虛作離騷遣人讀笑矣乎笑矣乎趙有豫讓楚屈平賣身買得千年名巢由洗耳有何益夷齊餓死終無

有男兒窮通當有時曲腰向君君不知猛虎不看机
上肉洪鑪不鑄囊中錐笑矣乎笑矣乎甯武子朱買
臣叩角行歌背負薪今日逢君君不識豈得不如佯
狂人齊賢曰應劭風俗通曰順帝末京師童謠云直如絃死道邊曲如鉤封公侯張儀魏人嘗從楚
相飲楚相亡璧意儀盜之執儀掠笞數百不服釋之歸妻曰嘻子毋讀書游說安得此辱乎儀謂妻曰視
吾舌尚在不妻笑曰舌在也儀曰足矣蘇秦洛陽人出遊數歲大困而歸兄弟嫂妹妻妾竊皆笑之秦聞
而慙後出說六國合從秦爲從約長相六國行過洛陽車騎擬於王者妻嫂見弟不敢仰視秦笑謂嫂曰
何前倨而後恭嫂曰見季子位高金多秦嘆曰使我有洛陽負郭田二頃吾豈能佩六國相印乎楚辭漁

父歌曰滄浪之水濁兮可以濯吾足屈原爲楚懷王左徒同列爭寵而讒之王疏屈平平憂愁幽思而作離騷離騷猶離憂也史記豫讓事智伯智伯甚尊寵之及趙襄子與韓魏合謀滅智伯讓變姓名爲刑人入宮塗廁挾匕首欲刺襄子襄子如廁心動問之則讓也襄子曰義人也釋之讓又漆身爲厲吞炭爲啞行乞於市襄子出讓伏所過橋下襄子至橋馬驚曰必豫讓也數之曰子爲智伯名旣成矣寡人赦子亦已足矣子其自爲計讓曰請君之衣而擊之雖死不恨襄子大義之使使持衣與讓讓拔劒三躍而擊之曰吾可以下報智伯矣遂伏劒自殺屈平見放江南作離騷自投汨羅而死莊子子貢過漢陰見一丈人爲圃畦鑿隧而入井抱甕而出灌子貢曰有械於此一日浸百畦爲圃者曰子非夫博學以擬聖於巳以蓋衆獨弦哀歌以賣名聲於天下者乎堯遜天下於許由巢父聞之臨河而洗耳伯夷叔齊不食周粟隱首陽山而臥死晉張翰曰使我有身後名不如即時

從昏飯牛至夜半長夜漫漫何時旦齊威公聞之載歸與語大悅授之以政朱買臣吳人家貧擔束薪行且讀書妻羞之求去買臣笑曰我年五十當富貴今四十餘矣妻怒曰如公等終餓死溝中買臣不能留聽去數歲買臣隨上計吏至長安詣闕上書久不報邑子嚴助薦買臣召見拜中大夫箕子佯狂爲奴

悲歌行

悲來乎悲來乎主人有酒且莫斟聽我一曲悲來吟悲來不吟還不笑天下無人知我心君有數斗酒我有三尺琴琴鳴酒樂兩相得一杯不啻千鈞金悲來乎悲來乎天雖長地雖久金玉滿堂應不守富貴百

年能幾何死生一度人皆有孤猿坐啼墳上月且須一盡杯中酒悲來乎悲來乎鳳凰不至河無圖微子去之箕子奴漢帝不憶李將軍楚王放却屈大夫悲來乎悲來乎秦家李斯早追悔虛名撥向身之外范子何曾愛五湖功成名遂身自退劍是一夫用書能知姓名惠施不肯千萬乘卜式未必窮一經還須黑頭取方伯莫謾白首爲儒生齊賢曰左傳有酒如澠論語夫子不言不笑不取樂書中琴長三尺六寸六分象三百六十六日也漢志三十斤爲鈞四斤爲石史記蔡澤曰食肉富貴四十三年足矣魏武樂府對酒當歌人生幾何語一

中郎文帝曰惜乎子不遇時如令子當高帝世萬戶
侯豈足道哉楚懷王信上官大夫讒疏屈原頃襄
立遷原江南李斯具五刑論腰斬咸陽市斯出獄
中子曰吾欲與若復牽黃犬俱出上蔡東門逐狡兔
豈可得乎遂父子相哭而夷三族外紀句踐滅吳
至五湖范蠡辭王曰臣不復至越國矣君憂臣勞
辱臣死昔君王辱於會稽臣不死者為此事也今事
已濟請從會稽之罰乃裝其輕寶珠玉與私徒屬乘
舟浮於五湖莫知其所終王命工以良金寫范蠡像
而朝禮之老子曰功成名遂身退天之道也項羽少
時學書不成去學劍又不成季父項梁怒之羽曰書
足以記姓名而已劍一人敵不足學學萬人敵於是
梁教羽兵法莊子曰惠施多方其書五車其道舛駁
其言也不中歷物之意又曰黃繚問天地所以不墜
不陷風雷雨電之故惠施不辭而應不慮而對徧為
萬物說說而不休卜式河南人以田畜為事時漢方
事匈奴式上書願輸家財半助邊上使使問式欲官

乎曰自小牧羊不習仕宦不願也後渾邪降縣官費
衆式復持錢二十萬與河南太守以給徙民河南上
富人助貧民者上識式姓名乃賜式緡四百式又
盡復與官上以式終長者召為郎中元鼎中代石慶
為御史大夫桓溫謂王珣
曰王掾當作黑頭三公

分類補註李太白詩卷之八

明長洲許自昌玄祐甫校

歌吟 五十三首

秋浦歌十七首

秋浦長似秋蕭條使人愁齊賢曰唐志武德四年析宣州之秋浦南陵二縣置池州秋浦〔士贇曰〕公華志秋浦隋縣名唐置池州池陽記曰秋浦帶郡城南連驛道爲舟楫之路曹植詩中野何蕭條古詩蕭蕭愁殺人客愁不可度行上東大樓正西望長安下見江水流齊賢曰譚子新論曰人有聞長安之樂則出門西向而笑〔士贇曰〕王粲詩回首望長安寄言向江水汝意憶儂不遥傳一掬淚爲我

達揚州（齊賢曰）吳人以我爲儂（士贇曰）詩云終朝采綠不盈一掬注云兩手曰掬韻釋在手曰匊匊亦作掬

其二

秋浦猿夜愁黃山堪白頭清溪非隴水翻作斷腸流

齊賢曰九域志池州貴池縣有清溪鎮浮丘公與黃帝遊黃山馭天都峰今有浮丘仙壇（士贇曰）圖經黃山舊名黟山在歙縣西北百二十八里宣州太平縣南三十里高千一百八十仞郡志其山有摩天戛日之高宣歙池饒等州並是此山之支脈山有水源三十六溪其一溪爲浙江之源清溪在池州盛約記云清溪南來九華東引洪流環繞沃野彌望隴水事見一卷愁陽春賦注胡兆秋浦志序曰九華五松清溪秋浦千巖之[illegible]水車之嶺成紀[illegible]笥之陂太白樂天故

种子璜

欲去不得去薄遊成久遊何年是歸日雨

淚下孤舟（士贇曰孫綽子曰或問賈誼不遇漢文將退耕于野乎將薄遊于朝乎謝朓詩薄遊第從告思閑願罷歸顏延年詩曷爲久遊客憂念坐般日）

其三

秋浦錦駝鳥人間天上稀山雞羞淥水不敢照毛衣（齊賢曰虞衡志南中有一錦鷄一名金鷄形如小鷄項紫毛金色身紅黃相間極有文彩日微白湖南北亦有之意錦駝即此類也博物志山雞有美毛自愛其色終日映水目眩則溺死士贇曰唐書突厥頡發曰若天上則臣不知人間無有也此形容錦䮫鳥之美山雞之所不如也）

其四

兩鬢入秋浦一朝颯已衰猿聲催白髮長短盡成絲

〔士贇曰〕左思詩星星白髮生于鬢垂

其五

秋浦多白猿超騰若氷雪牽引條上兒飲弄水中月

〔齊賢曰〕蜀都賦猿狖超騰而競捷〔士贇曰〕吳都賦猿父蒙吟猶子長嘯狖鼯果然騰躋飛超莊子肌膚若氷雪

其六

愁作秋浦客強看秋浦花山川如剡縣風日似長沙

〔齊賢曰〕九域志越州東南二百八十里有剡縣王子

返世說顧長康從會稽還人問
競秀萬壑爭流草木蒙籠其上若雲興霧蔚唐潭州
長沙郡治長沙縣盛弘之荊州記曰長沙西岸有麓
山其下有精舍左右林嶺廻環泉澗傍有磐石每至
嚴冬其水
不停霜雪

其七

醉上山公馬寒歌甯戚牛空吟白石爛淚滿黑貂裘

(齊賢曰)戰國策蘇秦說秦王書十上而說不行黑貂
之裘弊黃金百斤盡(士贇曰)山簡事見五卷註甯戚
歌事見四卷
鞠歌行註

其八

秋浦千重嶺水車嶺最奇天傾欲墮石水拂寄生枝

(齊賢曰)列子天傾西北漢蔡邕曰欲墮不墮遇王果張衡詩桑末寄夫根生兮卉既彫而已毓注根生謂寄生也本草桑上寄生一名寄屑(士贇曰)秋浦志李元方嘗刻碑于有待巖謂齊山大小泉凡十一而半巖爲勝秋浦千重嶺而水車嶺爲最奇巖壁之號十五而有待爲大壑之號九而上清爲最洞之號十四而潛虬爲奇又有洞五曰半巖曰寄隱曰子昭曰妙奉曰翠微翠微特高尤宜登眺則知太白之詩爲紀實宋詩人郭詳正嘗追和秋浦歌亦稱此曰萬丈水車嶺還如九疊屏北風來不斷六月亦生水寄生枝見六卷註

其九

江祖一片石青天掃畫屏題詩留萬古綠字錦苔生

齊賢曰下云江祖出魚梁即此江祖朝野僉載曰梁

其十

千千石楠樹萬萬女貞林山山白鷺滿澗澗白猿吟君莫向秋浦猿聲碎客心(齊賢曰)尸子曰土積則生楩楠豫章陶隱居云石楠葉如枇杷上林賦豫章女貞張揖曰女貞木葉冬不落(士贇曰)漢書趙后傳孝成皇帝至思所以萬萬于衆臣

其十一

邏人橫鳥道江祖出魚梁水急客舟疾山花拂面香(齊賢曰)晉羊祜屯襄陽戍邏之半(士贇曰)新安郡志自睦州清溪縣界至歙州皆鳥道縈紆晉書陶侃

母傳侃少爲尋
陽吏嘗監魚梁

其十二

水如一匹練此地即平天耐可乘明月看花上酒船

(士贇曰)家語顏回望吳門見一匹練孔子曰馬也此用其字壇經曰陳大仙謂六祖曰若要結塔只願平天不願平地祖云我只平天我不平地

其十三

淥水淨素月月明白鷺飛郎聽採菱女一道夜歌歸

(齊賢曰)古詩素月流天毛詩白鷺于飛吳都賦或踰淥水而采菱淮南子歌採菱發陽阿也(士贇曰)何晏景福殿賦淥水浩浩楚辭涉江採菱發陽

其十四

爐火照天地紅星亂紫烟赧郎明月夜歌曲動寒川

〔齊賢曰〕此言方士煉丹爐火熾然照耀天地時有紅星紛起于紫烟之中赧赤赧面愧赤乃版反猶言愧汝明月之夜歌曲之聲振動寒川也〔士贇曰〕劉向列仙傳贊紫烟成蓋或曰赧郎吳音也歌者助語之辭爐火恐只漁人之火予見以爲煉丹之火恐非是

其十五

白髮三千丈緣愁似个長不知明鏡裏何處得秋霜

〔士贇曰〕此詩滯形泥跡之人多致疑三千丈之語蓋詩人遣興之辭極其形容耳觀者當不以文害辭不以辭害意可也第二句云緣愁似个長意亦可見後聯云不知明鏡裏何處得秋霜活活脫灑真作家手

段也

其十六

秋浦田舍翁採魚水中宿妻子張白鷴結罝映深竹

〔齊賢曰〕宋武帝紀大明中孝武壞高祖所居陰室照玉燭與羣臣觀之床頭土障壁上掛葛燈籠麻繩拂侍中袁顗盛稱帝儉德孝武不荅獨曰田舍翁得此以為過矣西京雜記閩越王獻高帝白鷴黑鷴各一隻疑其竿見今湖南多有之〔士贇曰〕唐書太宗怒魏徵曰會須殺此田舍翁謂農父也釋文白鷴形似雉白花紋而尾長班固西都賦曰招白鷴詩肅肅兎罝注曰兎網曰罝此乃刺時之詩謂夫妻罔利于水陸之間生意盡矣寄興深遠觀者留意毋忽

其十七

齊賢曰漢食貨志六尺爲步士贇曰陶隱居詩山中多白雲

當塗趙炎少府粉圖山水歌

峨眉高出西極天羅浮直與南溟連齊賢曰九域志循州有博羅山浮海而來博薄羅山故名廣州亦云有羅浮山士贇曰峨眉山見前三卷詩註列子西極之國漢書天馬歌天馬來從西極雲笈七籤羅浮山高三千六百丈洞周廻五百里名朱明耀眞之天是蓬萊之一島也堯時洪水浮海而來泊于羅山二山相合故曰羅浮山即抱朴子葛洪煉丹得道處在惠州博羅縣莊子南溟者天池也名公繹思揮彩筆驅山走海置眼前滿堂空翠如可掃赤城霞氣蒼梧煙齊賢曰孔靈符會稽記赤城山色皆赤狀似雲

霞懸溜千仞謂之瀑布天台賦赤城霞起而建標九疑山一名蒼梧山在道州寧遠南六十里（士贇曰）雲笈七籤天台赤城山高一萬八千丈洞周廻五百里名上清玉平之天即桐栢王眞人所理葛玄仙翁煉丹得道處上應台宿故名天台在台州天台縣記檀弓舜葬于蒼梧之野傳以爲南越地今屬廣西梧州蒼梧縣也

洞庭瀟湘意渺綿三江七澤情洄沿驚濤洶湧向何處孤舟一去迷歸年征帆不動亦不旋飄如隨風落天邊心搖目斷興難盡幾時可到三山巔

（齊賢曰）禹貢三江既入震澤底定注震澤吳南大湖名言三江既入致定爲震澤子虛賦楚有七澤毛萇曰逆流而上曰遡洄孔安國書傳順流而下曰沿（士贇曰）長沙志洞庭之水豬爲七百里日月出入其中圖經瀟水去零陵縣三十步源出九疑山至永與八淋水合湘水

水至清深五六丈下見底了了石子如樗蒲白沙如霜雪赤岸若朝霞郭璞山海經注巴陵縣有洞庭陂江湘沅水皆共會巴陵故號三江口也顏延年詩三湘淪洞庭七澤藹荊牧謝靈運詩水涉盡洄沿潘岳詩幹流隨風飄左傳心搖搖如懸旌晉王子猷曰輿盡而反三山指海中三神山也西峰崢嶸噴流泉橫石蹙水波潺湲東屋含杳藹輕雲深林雜樹空芊綿此中冥昧失晝夜隱几寂聽無鳴蟬王士贊曰楚辭下崢嶸而無地又觀流水之潺湲謝靈運詩石橫水分流又石淺水潺湲漢息夫躬傳狂夫鳴謼于東屋芊綿字見一卷注周易注始于冥昧莊子曰隱几而臥長松之下列羽客對坐不語南昌仙南昌仙人趙夫子妙年歷落青雲士訟庭無事羅衆賓杳然如在

丹青裏五色粉圖安足珍眞仙可以全吾身（齊賢曰）天台賦藉萋萋之纖草蔭落落之長松又曰仍羽人于丹丘山海經有羽人之國不死之民梅福爲南昌尉後棄官歸壽春王莽專政一朝棄妻子去九江至今傳以爲仙其後有見福于會稽者變姓名爲吳市門卒云趙炎爲少府故比于福世說周伯仁嘗道桓茂倫曰嶔崟歷落可笑人也（士贇曰）青雲士見二卷注史東方朔傳宮殿中可以避世全身何必深山之中蒿廬之下若待功成拂衣去武陵桃花笑殺人（齊賢曰）老子功成名遂身退天之道也左傳叔向拂衣從之（士贇曰）謝靈運詩高揖七州外拂衣五湖裏武陵桃源事並見二卷注

永王東巡歌十一首按此詩止當十首第九首乃僞贗之作（士贇曰）永王璘少失母肅宗自養視之長聰敏好學貌陋甚

中四道節度使少府監竇昭爲副璘至江陵募士得數萬補署郎官御史時江淮租賦鉅億萬在所山委璘生宮中于事不通曉見富且彊遂有窺江左意肅宗聞之詔璘還覲上皇于蜀璘不從其子襄成王陽剛鷙之謀亦樂亂勸璘取金陵即引舟師東下甲士五千趍廣陵以渾惟明李廣琛高仙琦爲將然未敢顯言取江左也會吳郡採訪使李希言平牒璘璘因發怒曰寡人上皇子皇帝弟地尊禮絕今希言乃平牒抗威落筆署字何耶乃使惟明襲希言而令廣琛趍廣陵攻採訪使李成式璘至當塗希言已屯丹陽遣將元景耀等拒戰不勝降于璘江淮震動明年肅宗遣宦者啖廷瑤等與成式謀招諭之時河南招討判官李銑在廣陵有兵千餘廷瑤邀銑屯楊子成式又遣裴戎以廣陵卒三千戍伊婁埭張旗幟大閱士璘與傷登陴望之有懼色廣琛知事不集謂諸將曰與公等從王豈

欲反邪上皇播遷道路不通而諸子無賢于王
者如總江淮鋭兵長驅雍洛大功可成今乃不
然使吾等名挂叛逆如後世何衆許諾遂割臂
盟于是惟明奔江寧馮季康奔白沙廣琛以兵
六千奔廣陵璘使騎追躡之廣琛曰我德王故
不敢決戰逃命歸國耳若逼我且決死追者止
乃免是夜銑陣江北夜然束葦人執二炬影亂
水中覘者以倍告璘軍亦舉火應之璘疑王師
已濟攜兒女及麾下遁去遲明覺其紿復入城
具舟楫使偒騎衆趨晉陵諜者告曰王走矣成
式以兵進先鋒至新豐陵使偒仙琦逆擊之銑
合勢張左右翼射偒中肩軍遂敗仙琦與璘奔
鄱陽司馬閉城拒璘怒焚城入之收庫兵掠餘
干將南走嶺外皇甫侁兵追及之戰大庾嶺璘
中矢被執侁殺之陽爲亂兵所害仙琦逃去侁
未敗時上皇下詔降爲庶人徙置房陵及死侁
送妻子至蜀上皇哀悼久之肅宗以少所自鞠

祭

酒

永王正月東出師天子遥分龍虎旗樓船一舉風波靜江漢翻爲鴈鶩也〔齊賢曰〕唐史元宗郭順儀生永王璘通鑑天寶十五載十月甲子太子即位于靈武改元至德丁卯上皇制以璘爲山南東道嶺南黔中江南四道節度使十一月璘至江陵十二月甲辰璘擅引舟師東巡太白時卧廬山璘迫致之璘敗丹陽太白奔亡至宿松石林燕語節度使旌節門旗二龍虎旌一節一麾槍二豹尾二凡八物史記船上建樓曰樓船漢有樓船將軍〔士贇曰〕詩棫樸周王于邁六師及之箋云謂出兵征伐也二千五百人爲師周禮春官司常交龍爲旂熊虎爲旗爾雅釋名熊虎爲旗將軍所建象其猛如龍虎也西京記武帝昆明池習水戰中有戈船樓數百艘此詠

永王出師首篇表之以天子遥分龍虎旗者夫子作春秋書王之意也太白忠君之心于此可見百世之下未有發明之者故書于此江漢翻爲鴈鶩池者但刑容上句鴈鶩且安跡于江漢其静可知而楊子見乃引吳元濟鵞池爲注事非矣今删去

其二

三川北虜亂如麻四海南奔似永嘉（齊賢曰九域志鄭州洛郊縣有三川鎮秦武王謂甘茂曰寡人欲容車通三川窺周室戰國策三川周室天下之朝市此洛陽之三川也時禄山據洛陽陷長安北虜即禄山也天文志死人如亂麻晉書光熙元年十一月惠帝崩皇太弟熾立是爲懷帝明年改元永嘉七月以平東將軍瑯琊王睿爲安東將軍都督楊州江南諸軍事假節鎮建鄴二年劉元海僭號于平陽稱漢四年元海死子和嗣

着青衣行酒侍中庾珉號哭聰惡之帝遂遇弑目洛陽傾覆豫州刺史閻鼎挾秦王鄴自宛趍長安六年九月奉爲皇太子承制選置改元建興懷帝崩問至即位遣劉蜀拜瑯琊王睿爲侍中左丞相大都督陜東諸軍事改建鄴爲建康四年八月劉曜逼京師十一月帝送牋于曜乘羊車出降蒙塵于平陽五年十一月聰出獵令帝行車騎將軍戎服執戟爲導不姓觀之故老或歔欷流涕後大會使帝行酒洗爵反以更衣又使帝執蓋晉臣在坐者多失聲而泣尚書郎辛賓抱帝慟哭爲聰所害十一月帝遇弑明年三月凶問至瑯琊王即皇帝位（士贇曰）史秦滅二州置三川郡漢武五子贊秦始皇即位二十七年內平六國外攘四夷死人如亂麻暴骨長城之下永嘉晉懷帝年號時五胡亂華劉聰稱帝于平陽五年劉曜王彌陷京師懷帝蒙塵于平陽中原衣冠之族並南奔避亂于江左

但用東山謝安石爲君談笑盡胡沙（齊賢曰）謝安未仕時

盤桓東山孝武拜侍中都督楊豫徐兗青五州幽州
三燕國諸軍事八年符堅入寇戎卒六十萬騎二十
萬九月至項城安以弟石爲大都督玄爲前鋒督與
其子謝琰桓伊等將兵八千分拒之符融克壽陽堅
留大軍項城引輕騎八萬就融遣朱序說石等序私
謂石等曰若百萬衆盡至誠難爲敵今乘未集宜速
擊之石等從序言十一月玄遣劉牢之率五千騎趍
洛澗秦至十里梁成阻澗待之牢之直渡擊破之斬
成分兵斷其歸路秦步騎赴淮水死者萬五千秦逼
淝水爲陣謝玄遣使謂融曰君懸軍深入而置陣逼
水此乃持久之計若移陣小却使晉兵得渡以決勝
負不亦善乎堅遂麾兵却兵退不可止玄琰桓伊等
渡小擊之融馳騎卒退者馬倒爲晉兵所殺餘兵遂
潰玄等追至青岡秦兵大敗自相陪藉者蔽野塞川
其走者聞風聲鶴唳皆以爲晉兵且至晝夜不敢息
死者十七八復取壽春文選詩談笑却秦軍【士贇曰】
謝安髙卧東山事見七卷注漢書匈奴傳嚴尤曰胡

旋命駕出山墅親朋畢集方與客圍碁賭別墅遂游
陟至夜乃還指授將帥各當其任既而兒子玄等破
堅有驛書至安方對客圍碁看書既竟便攝放床上
了無喜色碁如故客問之徐答云小兒輩遂以破賊
既罷還内過戶限心喜甚不覺屐齒之折其矯情鎮
物如
此

其三

雷鼓嘈嘈喧武昌雲旗獵獵過尋陽齊賢曰唐鄂州江夏郡有武昌
縣周鼓人掌教六鼓四金之音聲以節聲樂鼗爲鼓
而辨其聲用以雷鼓鼓神祀鄭司農謂雷鼓靁鼗六
面昔東海流波之山有獸其音如雷命之爲夔黄帝
得之以作鼓橛以雷獸之骨聲聞五百里以威天下
周司常熊虎爲旗師都建旗大司馬軍吏載旗考工
記熊旗六斿以象伐則旗初本以雲爲章也爾云爾

亦猶虹旌霓旌取其高而已獵獵飛動貌江州尋陽郡武昌至尋陽七百里(士贇曰)周禮春官大司樂靁鼓靁鼗禮大禮張衡東都賦雲旗拂霓圖經武昌即今鄂州初吳孫權自公安徙治鄂更名曰武昌陸機詩殯宮何嘈嘈王文考魯靈光殿賦耳嘈嘈以失聽碑倉曰嘈嘈衆聲也鮑照詩獵獵晚風遒廬山記江州郡本大江之北尋水之陽故曰尋陽

秋毫不犯三吳悅春日遙看五色光(齊賢曰)史記項伯入見沛公公曰吾入關秋毫不敢有所近晉書溫嶠議遷都豫章三吳之豪請都會稽余嘗攷之吳王夫差都姑蘇吳王濞都廣陵孫權都建鄴是謂三吳(士贇曰)漢高祖紀秋毫無所敢取通鑑晉穆帝紀慕容恪軍令嚴明秋毫不犯漢高帝紀望其氣皆爲龍成五色史記正義曰京房易兆曰何以知賢人隱頻師古曰四方常有大雲五色具而不雨其下賢人隱矣魏文帝詩丹霞夾明月華星出雲閒上天垂

其四

龍蟠虎踞帝王州帝子金陵訪古丘春風試暖昭陽殿明月還過鳷鵲樓（齊賢曰）諸葛亮曰秣陵地形鍾阜龍蟠石城虎踞謝玄暉詩金陵帝王州楚辭帝子降兮北渚西都賦曰昭陽特盛漢書注鳷鵲觀在雲陽甘泉宫外謝玄暉詩金波麗鳷鵲（士贇曰）金陵事見七卷上林賦過鳷鵲望露寒張揖曰昭陽鳷鵲樓殿名皆在長安此四句詩意是諷永王謂金陵亦古帝都今爲丘墟王其訪此當觸景而思昭陽鳷鵲之在長安者風月亦無人管領也黍離之悲藹然見于言外

其五

二帝巡遊俱未迴五陵松栢使人哀諸侯不救河南

地更喜賢王遠道來（齊賢曰二帝明皇幸蜀肅宗即位靈武俱未回長安也西都賦南望杜霸北眺五陵古詩古墓犁爲田松栢摧爲薪河南洛陽也時祿山據洛陽　士贇曰五陵高祖太宗高宗中宗睿宗之陵寢也張孟陽詩北望何壘壘高陵有四五古詩綿綿思遠道此詩白欲諷永王爲勤王赴難之舉如本傳中所載廣琛等語是也詩以抒下情而通諷諭太白有之矣）

其六

丹陽北固是吳關畫出樓臺雲水間千巖烽火連滄海兩岸旌旗繞碧山（齊賢曰太平州有丹陽鎮潤州今爲鎮江府東南六十四里有丹陽縣京口記云回嶺入江懸水峻壁北望海口實爲壯觀因曰北固于此號北固山　士贇曰括地志丹陽郡故在潤州江寧縣東南五里即今鎮江府圖經

初號丹陽非晉漢之丹陽也漢丹陽郡治宛陵晉[illegible]陽郡治秣陵山多赤柳故名北固山在鎮江府北一里迴嶺下臨長江其勢險固即府治所據及甘露寺基建康實錄梁武帝幸京口登北固樓遂改名北顧輿地志北固樓在北固山上天色晴明望見廣陵城如青齊中鳥道相去五十里今有望海樓在府治東蔡襄經此題曰望海樓城中最高處旁視甘露金山如屏障中晝出信江南之絶致也後改曰連滄觀是又摘太白詩語而名之太白之詩信紀實之作也

其七

王出三山按五湖樓船跨海次陪都

齊賢曰禹貢三江既入震澤底定蓋豫章江為南江岷江為中江漢江為北江同入彭蠡入于海震澤一名太湖一名五湖在蘇州吳江縣東應劭曰船上施樓故為樓船楊州廣陵郡漢之江都東至泰州九十里泰州東至海百七里以其近

故曰跨海易師左次無咎左傳過信爲次【士贇曰】圖經三山在上元縣西南四十五里謝玄暉有晚登三山還望京邑詩晉王濬樓船順流鼓棹徑造三山即此處舊經謂貢湖遊湖胥湖梅梁湖金鼎湖酈善長謂長塘湖上湖滆湖與太湖而五韋昭云胥湖蠡湖洮湖滆湖就太湖而五虞仲翔云太湖之水通五道謂之五湖建康志序云戰艦森羅虎士征帆一一坐鎮江淮以爲陪都【齊賢曰】禮記虎賁之士【士贇曰】過引龍駒【齊賢曰】監梁徐湛曰金陵形勝戰艦所聚

其八

長風掛席勢難迴海動山傾古月摧【齊賢曰】宗慤曰願乘長風破萬里浪謝靈運詩掛席拾海月【士贇曰】陸機詩長風萬里舉海賦掛帆席漢書崔駰傳劍山傾海君看

浮江日何以龍驤出峽來【齊賢曰】皆咸

濮海渚晉書王濬爲益州刺史武帝謀伐吳詔濬修船艦濬乃作大船連舫百二十步受二千餘人又畫鷁首怪獸于船首以懼江神舟楫之盛自古未有拜濬爲龍驤將軍于是統兵順流鼓棹徑造三山孫皓遂降于濬

其九 士贇合十一篇而與此篇用事非倫句調鄙俗別是一格僞贋無疑識者必能辨之

祖龍浮海不成橋漢武尋陽空射蛟我王樓艦輕秦漢却似文皇欲渡遼 齊賢曰齊地紀秦始皇作石橋欲過海看日出處有神人能驅石下海石去不速神輙鞭之漢元封五年冬行南巡狩登灊天柱山自尋陽浮江親射蛟江中獲之舳艫千里薄樅陽而出樅陽江州射蛟浦上積水相傳漢武放樓船于此唐高宗上元元年八月稱天皇而未嘗渡遼渡遼乃文皇也否則上古天皇氏曾渡遼乎博洽者更考之 士贇曰史秦始皇帝紀今年祖龍死

蘇林注曰祖始也龍人君象謂始皇也又浮江下觀
藉柯渡海渚接天皇嘗作文皇蓋高宗稱天皇未嘗
伐遼接唐史太宗文皇帝嘗親征遼東帝
渡遼水身到城下城潰以其地為遼州

其十

帝寵賢王入楚關掃清江漢始應還初從雲夢開朱
邸更取金陵作小山齊賢曰張景陽雜詩朝登魯陽關注庾仲雍荊州記曰其北有
西關魯陽伊闕之屬詩滔滔江漢南國之紀漢南郡
今江陵府有華容縣雲夢澤在南荊州藪江夏郡志
西陵縣有雲夢澤永王屯江陵則雲夢言江陵也史
記諸侯朝天子于天子之所立宅舍曰邸漢書代王
入代邸諸侯王朱戶故曰朱邸謝玄暉詩黃旗映朱
邸王逸楚辭序曰招隱者淮南小山之所作也王贊
曰史夏紀江漢朝宗于海注正義曰括地志云江水

十八里嶓冢山又雲夢上爲治注引孔安国曰雲夢
之澤在江南其中平土丘水去可爲耕作畎畝之治
索隱曰按雲與夢本二澤名蓋人以二澤相近或合
稱雲夢耳舊注據左傳云昭王寢于雲中又楚子田
于江南之夢則是二澤名各別也韋昭曰雲夢今爲
縣屬江夏南郡華容今按地理志云江夏有雲杜縣
是也漢書傳淮南王安爲人好書招致賓客數千人
八公之徒感慕其德各竭材智著述篇章分其詞賦
以類相次或稱大山或稱小山猶詩有大雅小雅也

其十一

試借君王玉馬鞭指揮戎虜坐瓊筵南風一掃胡塵
靜西入長安到日邊齊賢曰晉明帝有七寶鞭瓊筵見上洛陽在北江漢在南南風
起則胡塵掃矣晉書只聞人自長安來不聞人自日
邊來士贇曰左傳南風不競楚師敗績晉書明帝紀

帝幼而聰哲元帝所寵異數嘗置膝前屬長安使來因問帝曰汝謂日與長安孰遠對曰長安近不聞人從日邊來居然可知也元帝異之明日宴羣僚又問之對曰日近元帝失色曰何乃異間者之言乎對曰舉目則見日不見長安由是益奇之後人因之謂帝所爲日邊宋蔡寬夫詩話云太白之從永王璘世頗疑之唐書載其事甚略亦不爲辯其是否獨其詩自序云半夜水軍來尋陽滿旌旃空名適自誤迫脅上樓船從賜五百金棄之若浮烟辭官不受賞翻謫夜郎天然太白豈從人爲亂者哉蓋其學本出從橫以氣俠自任當中原擾攘時欲藉之以立奇功耳欲其東巡歌有但用東山謝安石爲君談笑靜胡沙之句至其卒章乃云南風一掃胡塵靜西入長安到日邊亦可見其志矣大抵才高意廣如孔北海之徒固未必有成功而知人料事尤其所難議者或責以璘之猖獗而欲仰以立事不能如孔巢父蕭穎士察於未萌斯可矣若其

上皇西巡南京歌十首 天寶十五載六月巳亥……

祿山陷京師七月庚辰次蜀郡八月癸巳皇太子即皇帝位于靈武十二月丁未上皇天帝至自蜀郡大赦以蜀郡爲南京

胡塵輕拂建章臺聖主西巡蜀道來劍壁門高五千尺石爲樓閣九天開 齊賢曰史記樗里子卒葬于渭南章臺之東曰後百歲是當有天子之宫夾我墓至漢興長樂宫在其東未央宫在其西武庫正直其墓天寶十四載十一月祿山反十二月陷東京明年陷潼關天子西幸祿山遂陷京師九天言高出九天之上○士贇曰三輔故事建章宫在長安中劍門事見一卷注

其二

九天開出一成都萬戶千門入畫圖草樹雲山如錦繡秦川得及此間無齊賢曰天開曰九天之際安放安屬劉王逸注東方皥天東南陽天南方赤天西南朱天西戌天西北幽天北玄天東北變天中央鈞天蜀都賦旣麗且崇實號成都漢書武帝起建章宮度爲千門萬戶士贇曰圖經成都郡古之蜀郡唐改爲益州總管府又改益州爲蜀郡明皇幸蜀駐蹕成都及還京改蜀郡爲成都府西都賦張千門而立萬戶

其三

華陽春樹號新豐行入新都若舊宮柳色未饒秦地綠花光不減上陽紅齊賢曰漢州唐爲德陽郡德陽縣去州百五十里鹿頭關在焉

唐志至德二載以成都府爲南京士贇曰楊雄蜀

新豐事

郎仇于盡武尊明皇爲太上皇故曰此事也秦地指

長安上陽宮名在長

安中上陽一曰上林

其四

誰道君王行路難。六龍西幸萬人歡。地轉錦江成渭水。天迴玉壘作長安。

齊賢曰九域志笮橋江水亦名濯錦江俗云以此水濯錦則鮮明蜀都賦包五壘而爲宇劉淵林注玉壘山名湔水出焉在成都西北　士贇曰行路難古樂府名易時乘六龍以御天以喻天子之六轡也行幸字義見漢書天迴地轉見一卷注華陽志錦江橋之水濯錦則鮮明渭水貫長安城中事見二卷注圖經玉壘山在茂州汶川縣東四里及永康軍導江縣西也二十里漢地理志渭水所出

四奎星橋今名笮橋五尾星星橋今名禪尼六沖星橋今名永平七曲星橋今名升仙四海此中

朝聖主峨眉山下列僊庭[齊賢曰]按峨眉縣大峩山之顛一名勝峯佛書以為普賢太上所居常有光相現中峰有普賢閣背其白崖峰餘十七峰共環之茂真尊者舊庵在峰下其旁一峰號呼應庵孫思邈所往來傳云茂真與孫常相呼二庵故以名大峨絕頂有上寶巖巖下六十里半小間有白水寺寺前雙溪入林數十步合為一溪既出巖竇又散為寶現溪葉三藏自西域歸過溪見兩石子鬪攫得其一今藏黑水寺一石上有一目端正透底溪以此得名曰怡其石常五色光相[士贇曰]圖經大峨山中峨山小峨山並在嘉州峨眉縣南大峨山兩山相對如蛾眉山記云其山周匝千里有石龕百一十二大洞十二小洞二十八[illegible]北有臺中峨山有葛仙洞小峨山有李仙洞是為三峨

秦開蜀道置金牛漢水元通星漢流天子一行遺聖

跡錦城長作帝王州（齊賢曰漢水源出嶓冢山東至漢中爲漢水謝玄暉詩曰金陵帝王州　士贇曰一行僧也唐史載玄宗狩蜀至成都過此問橋名左右對曰萬里橋上因嘆曰開元末僧一行謂朕曰更二十年國有難陛下當遠遊至萬里之外此是也由是駐蹕成都一行讖之明皇實之故曰天子與一行遺此聖跡也）

其九

水綠天青不起塵風光和暖勝三秦萬國煙花隨玉

輦西來添作錦江春（齊賢曰漢元年項羽三分關中王秦降將乃立章邯爲雍王王咸陽以西都廢丘長史欣爲塞王王咸陽以東至河都櫟陽董翳爲翟王王上郡都高奴八月漢王還定

三秦丘遲詩輕蓋承玉輦(士贇曰)三秦按史記注即秦關中地其一岐州雍縣其二桃林塞在長安東今華州潼關共三秦所置上郡所謂三秦也楚辭光風轉蕙氾叢蘭些

其十

劍閣重關蜀北門。上皇歸馬若雲屯。少帝長安開紫極。雙懸日月照乾坤。(齊賢曰)劍閣名曰惟蜀之門作固作鎮是曰劍閣壁立千仞酈道元水經注曰小劍去大劍三十里連山絕險飛閣相通尚書歸馬于華山之陽虞子陽詩雲屯七萃士陸機從軍行胡馬如雲屯少帝肅宗也至德元載七月即位于靈武尊元宗曰上皇天帝二載九月廣平生收復京師十月復東京帝至自靈武十二月上皇天帝至自蜀易曰日月麗乎天重明以麗乎正此雙懸日月之意(士贇曰)曹植表情注乎皇居心存乎

懸象著明莫大乎日月
統文選序曰與日月俱懸

峨眉山月歌

峨眉山月半輪秋。影入平羌江水流。夜發清溪向三峽。思君不見下渝州。(齊賢曰)峨眉山在嘉州峨眉縣羅目鎮平羌江在嘉州龍遊縣有平羌山資州青溪縣乾德五年省入內江內江在州東九十八里資州東至昌州二百二十八里昌州南至渝州三百里渝州治巴縣水自渝上合曰內江口渝由戎瀘上蜀曰外江自渝州明月峽至夔州西陵峽四千里巴峽明月峽巫峽是謂三峽蜀都賦經三峽之崢嶸注巴東永安縣有高山相對相去可二十丈左右厓甚高謂之峽古歌曰巴東三峽巫峽長猿鳴三聲淚沾裳(士贇曰)圖經平羌江在雅州嚴道縣東北城下嘉州亦號平羌江三峽謂西峽巫峽歸峽詳見二卷注圖經渝州即今重慶府治巴縣

峨眉山月歌送蜀僧晏入中京

我在巴東三峽時西看明月憶峨眉月出峨眉照滄海與人萬里長相隨黃鶴樓前月華白此中忽見峨眉客峨眉山月還送君風吹西到長安陌長安大道横九天峨眉山月照秦川黃金獅子乘高座白玉麈尾談重玄我似浮雲滯吳越君逢聖主遊丹闕一振高名滿帝都歸時還弄峨眉月

齊賢曰唐歸州巴東郡郡西六十四東巴東縣峨眉在三峽之西故曰西看許慎注淮南子曰九天乃八方中央也自函谷西至隴底相去千里曰關中亦曰秦川菩薩所行或見在地或在虛空獅子[illegible]

前又圖經重慶府巴縣有石壁高四十丈有孔若明月名曰明月峽又有廣德等峽亦謂之三峽峨眉山滄海黃鶴樓並見前註姚秦鳩摩羅什譯維摩詰經曰文殊師利言東方度三十六恒河沙國有世界名須彌相佛號須彌登王今現在彼佛身長八萬四千由旬其獅子座高八萬四千由旬嚴飾第一魏文帝詩西北有浮雲適與飄風會吹我東南行行行至吳會王襃論及其遇明君遭聖主也

赤壁歌送別

二龍爭戰決雌雄赤壁樓船掃地空烈火張天照雲海周瑜於此破曹公君去滄江望澄碧鯨鯢唐突留餘跡一一書來報故人我欲因之壯心魄齊賢曰二龍孫權曹

操史記陳勝項梁起少年謂彭越曰仲可以效之越
曰兩龍方鬬且待之盛弘之荊州記蒲圻縣沿江一
百里南岸赤壁周瑜黃蓋乘大艦破魏武兵于烏林
烏林赤壁東西一百六十里也予嘗往來江漢間研
窮赤壁所在正在今鄂州上流八十里與百人山相
對江邊石皆赤色故號為赤壁磯東坡賦所謂東望
夏口西望武昌非曹公之赤壁也通鑑建安十三年
九月曹操入荊州遺孫權書曰今治水軍八十萬與
將軍會獵于吳權遣周瑜迎擊遇操于赤壁初與交
戰公軍敗引次江北瑜在南岸部將黃蓋曰操軍防
連船艦首尾相接可燒而走也乃取蒙衝鬬艦數十艘
實以油其裹以帷幔先書報操欺以欲降蓋預備走
舸繫大船後時東南風急蓋中江舉帆白諸校使齊
聲大叫曰降焉操軍吏皆出營觀望去北軍二里餘
蓋放諸船同時發火火烈風猛船往如箭飛埃絕焰
燒盡北船延燒岸上營落烟燄張天人馬燒溺死者
甚衆瑜等率輕銳繼其後雷鼓大進軍遂敗退操引
…操至南郡左傳取鯨鯢

而封之晉書就畫無盐唐突西施曰贊曰易云能[illegible]
于野史項羽紀項王謂漢王曰天下匈匈數歲徒以
吾兩人耳願與漢王挑戰決雌雄漢黥布傳宜掃淮
南之衆顏師古云掃者謂盡舉之如掃地之爲謝朓
詩廻瞰碧江流左傳誅戮而作京觀謂之
封鯨鯢左傳樂祈曰心之精爽是謂魂魄

江夏行

憶昔嬌小姿春心亦自持爲言嫁夫壻得免長相思
誰知嫁商賈令人却愁苦自從爲夫妻何曾在鄉土

李賢曰七發曰陶陽氣蕩春心招魂曰目極千里兮
傷春心選古詩上言長相思下言久離別王讚曰春
江朝請渌水曲春心既易蕩春流豈難越古羅敷行
東方千餘騎夫壻居上頭蘇武詩生當復來歸死當
長相思蔡琰胡笳曰唯我愁苦兮不暫移蘇武詩結
髮爲夫妻蔡琰胡笳曰無日無夜兮不思我鄉土

去年下揚州相送黃鶴樓眼看帆去遠心逐江水流只言期一載誰謂歷三秋使妾腸欲斷恨君情悠悠（齊賢曰九域志揚州廣陵郡治江都南至江四十五里鄂州江夏郡治江夏有黃鶴樓曹子建詩自期三年歸今已歷九春與此意同李少卿詩臨河濯長纓念子悵悠悠〔士贇曰〕圖經黃鶴樓在鄂州謝朓詩大江流日夜客心悲未央詩云一日不見如三秋東家子魏文帝詩念君客遊思斷腸詩云悠悠我心）西舍同時發北去南來不逾月未知行李遊何方作箇音書能斷絕適來往南浦欲問西江船正見當壚女紅粧二八年（齊賢曰左傳一介行李辱在寡人楚辭曰子交手兮東行送美人兮南浦別賦送君南浦傷如之何西江船謂揚州但蜀者漢

王招魂二八侍宿射遞代又曰二八齊容起鄭舞

逸注二八二列也晉悼公賜魏絳女樂二八言大夫有一列女樂舞賦鄭女出進二八徐侍皆謂二列非此二八也此二八者以其年十六耳（士贇曰）孟子踰東家墻越絶書東家施西家施能字平聲發破讀吳音也豫章記南浦亭在廣潤門外往來艤舟之所唐已有之史司馬相如傳買一酒舍酤酒而令文君當壚韋昭曰壚酒肆也以土為墮邊高似鑪漢書注曰買酒處累土為壚以居酒瓮形如銀鑪謝朓詩坐惜紅粧變

一種為人妻獨自多悲悽對鏡便垂淚逢人只欲啼不如輕薄兒旦暮長相隨憐作商人婦青春長別離如今正好同懽樂君去容華誰得知

（齊賢曰）沈休文詩長安輕薄兒（士贇曰）楚辭曰青春受謝白日照只江淹詩青春滿江皐又君行在天涯妾身長別離陸機詩曰容華一何冶鮑明遠詩容華坐消歇端為誰苦辛

懷仙歌

一鶴東飛過滄海放心散漫知何在仙人浩歌望我來應攀玉樹長相待堯舜之事不足驚自餘囂囂直可輕巨鼇莫戴三山去我欲蓬萊頂上行(齊賢曰)甘泉賦翠玉樹之青葱曹操曰舜禹之事吾知之矣甯戚扣牛角歌曰生不逢堯與舜禪此意謂堯舜之事亦聖人之所當爲不足驚也孟子人知之亦囂囂(士贇曰)東方朔十洲三島記曰滄海在北海中地方三千里海四面繞島各五千里水皆滄色孟子求放心楚詞臨風怳兮浩歌山海經崑崙之墟北有珠樹及玉樹玗琪樹列子曰巨鼇戴山事見第一卷賦注此詩太白眷顧宗國繫心君王兾復進用之作也一鶴自喻此比人君王樹比爵位時肅宗即位于靈武明皇就遜位[illegible][illegible]義有作之者太白豪俠曠達之士亦自法堯舜

舜自古有之何足驚怪彼爲是讒者不知

可輕也末句其拳拳安史之滅宗社之安或者用我

乎身在江海心存

魏闕自有之矣

玉真仙人詞

玉真之仙人時往太華峰清晨鳴天鼓飈欻騰雙龍

弄電不輟手行雲本無蹤幾時入少室王母應相逢

齊賢曰太華山少華山在華州書疏云華山四州之際東北冀東南豫西南梁西北雍華白十字分之四隅爲四州道書以叩齒爲鳴天鼓抱朴子曰元君者大神仙之人駿駕九龍十二白虎天下衆仙皆隷焉易曰雷電合而章高唐神女朝爲行雲少室山在河南府大人賦注西王母狀如人豹尾虎首蓬髮皜然白首城金室穴居其中（士贇曰）玉真仙人詞按唐史太極元年玉真公主爲道士築觀京師以方士史崇

玄爲師其全傳曰王眞公主字持盈始封崇昌縣主俄進號上清玄都大洞三景法師天寶三載上言曰先帝許妾捨家今仍叨主第食租賦願去公主號罷邑司歸之王府玄宗不許又言妾高宗之孫睿宗之女陛下之女弟于天下不爲賤何必名繫主號資湯沐然後爲貴請入數百家之產延千年之命帝知至意乃許之甍竇應時竊意此詞必公主出家時時賢皆有詩以詠其事仙人褒稱也

清溪行 宣城一作宣州清溪

清溪清我心水色異諸水借問新安江見底何如此

齊賢曰沈休文有新安江水至清淺深見底詩云洞徹隨深淺皎鏡無冬春千仞寫喬樹百丈見遊鱗桐廬縣新安東陽二水合東流爲浙江王贊曰圖經清溪屬宣城蓋發源于新安新安即今徽州在唐爲歙州存隋爲新安郡新安江者凡水發源于徽者皆曰新安江自歙來者出黟山自休寧者出率山自績溪

者出太嶂山自發源老出瀨□自人行明鏡中鳥度
浙江沂休寧者為灘三百六十

屏風裏（齊賢曰）王羲之云每行山陰道上如鏡中遊廬山有屛風疊向晚猩猩啼

空悲遠遊子（齊賢曰）蜀都賦猩猩夜啼注猩猩出交趾封溪似猿人面能言語夜聞其聲如小兒啼（士贇曰）山海經猩猩豕身人面左思吳都賦猩猩啼而就擒楚辭有遠遊篇願輕舉而遠遊選非征賦超絶跡而遠遊陸機詩遊子眇天末江淹詩廣雲蔽千里遊子何時還

訓殷明佐見贈五雲裘歌

我吟謝朓詩上語朔風颯颯吹飛雨謝朓已沒青山
空後來繼之有殷公粉圖珍裘五雲色曄如晴天散
彩虹文章彪炳光陸離應是素娥玉女之所為輕如

松花落金粉濃似苔錦含碧滋遠山積翠橫海島殘霞飛丹映江草凝毫採掇花露容幾年功成奪天造

〔齊賢曰〕謝朓宅在當塗青山下今隸太平州五雲裘者五色絢爛如雲故以五雲名之江文通詩中坐斅蜺虹揚子大人虎變其文炳也虎虎之類離騷長余佩之陸離張華詩闌草含碧滋顏延年詩積翠亦葱蒨〔士贇曰〕朔風吹飛雨謝朓觀朝雨詩之全句也太白之所謂我吟者吟此詩特添颯颯字耳朝雨詩曰朔風吹飛雨蕭蕭愁殺人魏文帝詩丹霞夾明月華星出雲間上天垂光彩五色一何鮮周禮五雲之物楚辭建彩虹以招指沈休文詩標峰彩虹外又紫燕光陸離素娥玉女仙姬之名事見前注謝莊月賦云集素娥于後庭曹植遠遊詩曰仙人翔其隅玉女戲其阿江淹詩聞草含碧滋列子曰人之巧乃與造化者同功乎

故人贈我我不違著令山水含清暉頓驚謝康

樂詩興生我衣襟前林壑斂暝色袖上雲霞收夕霏（齊賢曰）謝靈運詩山水含清暉晉書靈運祖玄父瑍靈運襲封康樂公題石壁精舍詩林壑斂暝色雲霞收夕霏（士贇曰）張衡詩美人贈我金錯刀易曰天且不違況于人乎此言衣上之盡具此康樂詩之意

群仙長嘆驚此物千崖萬嶺相縈鬱身騎白鹿行飄飄手翳紫芝笑披拂相如不足跨鷫鸘王恭鶴氅安可方瑤臺雪花數千點片片吹落春風香為君詩此凌蒼蒼上朝三十六玉皇下窺夫子不可及矯首相思空斷腸（齊賢曰）周義真入龍矯山見羨門乘白鹿而行抱朴子芝赤者如珊瑚黄者如紫金皆光明洞徹如堅冰西京雜記司馬相如初至成都以所著鷫鸘裘就市人楊昌貰酒晉書王恭嘗披鶴

氅裘涉雪而行孟昶窺見之曰此眞神仙中人離騷
云望瑤臺之偃蹇兮見有娀之佚女淮南子有娀在
不周之北長安簡翟少女建疵姊妹二人在瑤臺上
毛詩彼蒼者天太白選權十一序曰素受簡訣爲三
十六帝之外臣（士贇曰）曹植詩云飄飄隨長風鮑照
詩曰飄飄無定所郭璞詩飄飄戲九垓四皓歌曄曄
紫芝可以療飢莊子孰居無事而披拂是莊子天之
蒼蒼其正色邪蔡琰胡笳曰天蒼蒼兮上無緣三十
六王皇者道家所謂三十六
天帝王也論語曰孰爲夫子

臨路歌

大鵬飛兮振八裔中天摧兮力不濟餘風激兮萬世
游扶桑兮掛石袂後人得之傳此仲尼亡兮誰爲出
涕（齊賢曰）左傳投諸四裔傳球碑遠振南裔阮修大
鵬贊曰蒼蒼大鵬誕白北溟張景陽詩曰清風激

萬代（士贇曰）說文一朋及鵬皆古文鳳字也鵬鳥象形鳳飛群鳥從以萬數故以鵬爲朋黨字扶桑見一卷注孔子曰鳳鳥不至河不出圖吾已矣夫楚狂接輿歌而過孔子曰鳳兮鳳兮何德之衰往者不可諫來者猶可追已而已而今之從政者殆而此詩太白自歎之辭也

古意

君爲女蘿草妾作兎絲花輕條不自引爲逐春風斜
百丈託遠松纏綿成一家誰言會面易各在青山厓
女蘿發馨香兎絲斷人腸枝枝相糾結葉葉竟飄揚
生子不知根因誰共芬芳中巢雙翡翠上宿紫鴛鴦
若識二草心海潮亦可量（齊賢曰）爾雅云女蘿兎絲也毛詩云蔦與女蘿施于

松栢陸機詩疏曰在草曰兎絲在木曰松蘿松蘿蔓松而生枝正青兎絲蔓聯草上其赤如金與松蘿殊異又長歌行女蘿亦有託呂氏春秋或謂兎絲無根不屬地茯苓是也抱朴子兎絲之草下有伏兎之根無此兎則絲不得生于上然實不屬也古詩曰與君爲新婚兎絲附女蘿張昇與任彥堅書曰纏綿恩好盧子諒贈劉琨詩綿綿女蘿施于松標西京雜記茂陵富人袁廣漢養紫鴛鴦（士贇曰）淮南子千歲之松下有茯苓上有兎絲諸家之說不同詳見二卷注張載詩纏綿恩彌深選古詩各在天一涯古詩馨香盈懷袖路遠莫致之何晏景福殿賦從鳳飄揚神女賦吐芬芳其若蘭阮籍詩婉孌有芬芳又言笑吐芬芳又朱華振芬芳左思吳都賦翡翠留巢以重行曹植詩生有孤鴛鴦

山鷓鴣詞

苦竹嶺頭秋月輝苦竹南枝鷓鴣飛嫁得燕山胡鴈

瑎欲銜我向鴈門歸山雞翟雉來相勸南禽多被北
禽欺紫塞嚴霜如劍戟蒼梧欲巢難背違我今誓死
不能去哀鳴驚叫淚沾衣齊賢曰嶺表録異鷓鴣臆前有白圓點背間有紫赤毛對啼交州異物志鳥象雌雄名鷓鴣其去懷南不思北徂唐代州鴈門郡治鴈門縣有鴈門塞吳都賦山雞歸飛而來棲注知雞而黑色樹棲晨鳴今所謂小雞者是鶩鶂也合浦有之蜀都賦鶩鶂山栖注所謂山雞雄色斑雌色黑異苑曰南方獻山雞鑒不鏡而舞不止禹貢羽畎夏翟孔安國注雉也古今注秦築長城土色紫曰紫塞士贇曰陶潛詩秋月揚明輝燕山鴈門並見前注爾雅山雞一名鵗雞南越志鶬鶂山雞也其色鮮明五色炫耀紫塞見一卷注書蒼梧之野在今梧州蒼梧縣詩云鴻鴈于飛哀鳴嗷嗷謝玄暉詩鄉淚盡沾衣古詩下淚沾梁元帝詩不覺淚下沾衣裳

歷陽壯士勤將軍名思齊歌

歷陽壯士勤將軍神力出於百夫則天太后召見奇之授游擊將軍賜錦袍玉帶朝野榮之拜橫南將軍大臣慕義結十友即燕公張說館陶公郭元振爲首余壯之遂作詩

太古歷陽郡化爲洪川在江山猶鬱盤龍虎秘光彩蓄洩數千載風雲何霮䨴特生勤將軍神力百夫倍

齊賢曰辨命論云歷陽之都化爲魚鼈歷陽漢九江郡之縣都尉治所吾爲和州歷陽郡有一老嫗常行仁義兩書生過之謂曰此國當沒爲湖嫗視東城門

紛紛有血塗門媼往視門
有血即走上山國沒為湖

草書歌行

少年上人號懷素草書天下稱獨步墨池飛出北溟
魚筆鋒殺盡中山兔八月九月天氣涼酒徒詞客滿
高堂牋麻素絹排數廂宣州石硯墨色光吾師醉後
倚繩牀須臾掃盡數千張飄風驟雨驚颯颯落花飛
雪何茫茫起來向壁不停手一行數字大如斗怳怳
如聞神鬼驚時時只見龍蛇走左盤右蹙如驚電狀
同楚漢相攻戰湖南七郡凡幾家家家屏障書題徧

王逸少張伯英古來幾許浪得名張顛老死不足數
我師此義不師古古來萬事貴天生何必要公孫大
娘渾脫舞齊賢曰國史補長沙僧懷素自言得草聖三昧嘗越法書苑顏魯公與懷素同學草
書子鄔兵曹或問張長史見公孫大娘舞劒始得低
昂回翔之狀兵曹有之乎懷素以古錢脚對魯公曰
何如屋漏痕魯公復問師何所得曰觀夏雲奇峯反
壁折路當師之晉書江東獨步王文度九域志會稽
有王右軍墨池莊子北溟有魚其名為鯤史記曰酈
生曰吾高陽酒徒也書斷袁昂云韋誕字仲將服膺
于張伯英兼邯鄲淳之法其字如龍拏虎踞劒拔弩
張晉王羲之字逸少三十七書黃庭經記空中有語
卿書感我而況人乎吾是天台丈人張芝字伯英、性
好書凡家之衣帛皆書而後練韋仲將云崔氏之肉
張氏之骨其章草急就章字皆一筆而成國史補張
[illegible]吾聞公主擔夫

號而得筆法之意後見公孫氏舞劍器而得其神
飲酒輒草書揮筆大叫以頭搵水墨中天下呼為張
顛醒後自視以為神異幽閑鼓吹云旭為常熟尉上
後旬日有老父過狀判去不數日復至怒曰敢以閑
事屢擾公門老父曰某實非論事但睹公筆跡為妙
貴為篋笥之珍耳長史異之因詰其書老父愛書兼
有著述長史取視之信天下工書者自是備得筆法
之妙人曰長沙僧懷素好草書自言草聖三昧棄筆
堆積埋山下號筆冢唐五行志長孫無忌以烏羊毛
為渾脫氊帽人効之謂之趙公渾脫士贇曰按懷素
草書歌先儒謂非太白之作予謂動將軍歌
亦他人者就厘而置之卷尾不復增注云

和盧侍御通塘曲

君誇通塘好通塘勝耶溪通塘在何處遠在尋陽西
青蘿嫋嫋掛煙樹白鷴處處聚沙堤石門中斷平湖

出百丈金潭照雲日何處滄浪垂釣翁鼓棹漁歌趣
非一相逢不相識出沒繞通塘蒲邊清水明素足別
有浣沙吳女郎行盡綠潭潭轉幽疑是武陵春碧流
秦人雞犬桃花裏將比通塘渠見羞通塘不忍別十
去九遲回偶逢佳境心已醉忽有一鳥從天來月出
青山送行子四邊苦竹秋聲起長吟白雪望星河雙
垂兩足揚素波梁鴻德耀會稽日寧知此中樂事多
齊賢曰九域志耶溪在越州江州尋陽鄱吳都賦翔
嬾素女西京雜記閩王獻高帝白鷳黑鷳各一隻臨
湖記白石山有金潭金光煥然江淹詩金潭常澄澈
楚辭漁父莞爾而笑鼓枻而去乃歌曰滄浪之水清

兮可以濯我纓會稽記縣東六里有西施浣紗[illegible][illegible]
漢書梁鴻扶風人同縣孟氏有女肥醜而黑擇對不
嫁鴻聞聘之及嫁椎髻布衣操作而前鴻喜曰此眞
梁鴻妻字之曰德耀孟光以作五噫之歌懼而適吳
依大家臯伯通廡下爲人賃舂每歸妻爲具食舉案
齊眉通異之舍于家謝靈運擬鄴中詩序良辰美景賞
心樂事四者難并士贇曰陶潛詩今復在何處謝靈
運詩雲日相輝映江淹詩欲去復不忍晉顧愷之曰
漸入佳境荀子曰列子見壺子而心醉王褒聖德頌
注曰商歌秋聲也漢武帝辭擊桂棹兮揚素波武陵
挑花源及陽春
白雪事並見前

分類補註李太白詩卷之八